

INHALT

Vorwort 7

TEIL EINS:

Im Dunkel suchen – das Licht finden 11

Einleitung 12

1 Das Böse und ich 17

2 Paris 20

3 Thanatos und Eros 30

Marquis de Sade 30

Der Stierkampf 35

4 Mommy Queen fährt in die Hölle 40

5 Ein Lichtstrahl fällt in die Finsternis: »Sons of Congo« 66

6 Das Licht nimmt sich seinen Raum:

Pater Ubald in Ruanda 77

7 »Lass dir alles geschehen, Schönheit und Schrecken« 96

8 »We are all one« 100

TEIL ZWEI:

Mord: Ein Sprung in den Abgrund –
der Sturz in die Nacht 119

9 Die Mörderin in mir 120

10 Frederike und Frederik 124

11 Ein Tag hinter Mauern 134

12 Ein Lebensbogen zwischen Hölle und Himmel 147

13 Die Sprache des Gehirns 170

TEIL DREI:

Liebe 179

14 Vertrauende Kinder: Kammermusik des Herzens 180

15 Unmöglich? 201

16 Das Böse ist der Thronsz des Guten 218

Dank 224

Personenverzeichnis 228

Rainer Maria Rilke:

Gott spricht zu jedem nur, eh er ihn macht 230

Quellen 231