

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
	Malte Brinkmann	
1.1	Egon Schütz – Existenzialkritische Pädagogik	3
1.2	Existenzialkritik als anthropologische Praxis der Bildung – Pädagogik, Humanismus, Sprache, Kunst und Ästhetik	17
1.2.1	Pädagogische ‚Klassiker‘ neu gelesen	18
1.2.2	Anthropologie-Kritik und Humanismus	24
1.2.3	Kunst und ästhetische Erziehung	26
1.2.4	Sprache und Existenz	29
1.3	Biographische Notiz	35
2	Existenzialkritische Pädagogik	39
2.1	Prolegomena zu einer „existenzialkritischen“ Pädagogik	41
2.2	Theorie, Technik, Praxis im Horizont der Metaphysik der Subjektivität	51
2.3	Kraft und Ohnmacht der Selbstreflexion	63
2.4	Didaktik als Besinnung?	73
	<i>Anmerkungen zum Thema „Sprach- und Wirklichkeits- vergitterung“ als Problem didaktischer Orientierung aus der Sicht Martin Heideggers</i>	
2.5	Anspruch der Sache – Anspruch des Unterrichts	85
	<i>Pädagogische Überlegungen zur Frage nach der „Sache selbst“</i>	

2.6 Wissenschaftstheoretische Grundpositionen in der Erziehungswissenschaft	99
<i>Nachwort zu einem Seminar</i>	
2.7 Wissenschaft und pädagogisches Ethos	111
2.8 Über Verstehen und Verständigtsein	123
2.9 Anthropologie zwischen Selbsterkenntnis und Selbsterfahrung	137
2.10 Handeln und die Transzendenz des Scheiterns	145
2.11 Freiheit als Problem anthropologischer Aufklärung	157
2.12 Zukunft – Eine Herausforderung für die Pädagogik	167
3 Pädagogische Klassiker neu gelesen	199
3.1 Wilhelm von Humboldt – Staat und Erziehung	201
3.2 Jean-Jacques Rousseau und das Paradox der Naturfreiheit	217
3.3 Pestalozzi und die Frage nach der Humanität	231
3.4 Friedrich Nietzsches Bildungs- und Schulkritik und die Krise der Identität	247
<i>Marian Heitger zum 50. Geburtstag</i>	
3.5 Nietzsche und das Christentum – ein unterschätztes Lehrstück zum prekären Verhältnis von Glaube und Bildung	261
3.6 Anthropologie und Skepsis im Lichte Montaignes	273
<i>Clemens Menze zum 65. Geburtstag</i>	
3.7 Anthropologie und technische Bildung	285
<i>Zum pädagogischen Werk und Vermächtnis Eugen Finks</i>	
3.8 Die These vom Ende des Menschen – oder: WER spricht bei Foucault?	301
4 Anthropologie-Kritik und Humanismus	313
4.1 Zur pädagogischen Rechtfertigung von Erziehungs- und Bildungszielen	315
4.2 Humanismus als anthropologische Herausforderung	329
<i>Eine Zwischenüberlegung</i>	
4.3 Überlegungen zum Gewissen	341
<i>Helmut Konrad zum Gedächtnis</i>	

5	Kunst und ästhetische Erziehung	351
5.1	Kunst und die Wahrheit des Wirklichen – Anmerkungen zur ästhetischen Erziehung.....	353
5.2	Kunst und Wirklichkeit – Gedanken und Thesen	367
5.3	Das Individuum als Außenseiter	379
6	Sprache und Existenz	391
6.1	Vom Eigen-Sinn der Sprache	393
<i>Eine Impression</i>		
6.2	Das Wort, die Schrift und der Tod	403
<i>Fragen für Leser. Notiz zu Derrida</i>		
6.3	Das Rätsel der Welt im Schatten des Bewusstseins	415
<i>Einige elementare Überlegungen zu Ich und Welt</i>		
7	Textnachweise.....	425
	Existenzialkritische Pädagogik	425
	Pädagogische Klassiker neu gelesen	426
	Anthropologie-Kritik und Humanismus	426
	Kunst und ästhetische Erziehung.....	427
	Sprache und Existenz.....	427
8	Register.....	429