

0**Affe oder Mensch?****1****Willkommen, lieber Kulturschock!**

| | | |
|-----------|--|----|
| | Kulturschock | 9 |
| Lesen | Drei Schritte sind mehr als tausend Kilometer | 12 |
| | Ihren Ausweis! | 16 |
| | Geschlossene und offene Türen | 18 |
| | Lerntipp Hören: Antizipation: Ein Kulturschock ist überhaupt nichts Negatives! (Interview) | 10 |
| Hören | Angepasst? (Reportage) | 14 |
| Grammatik | Aktiv und Passiv | 17 |
| | Relativsätze | 19 |

2**Tabus**

| | | |
|-----------|--|----|
| Lesen | Internationale Tabus und Verbote | 22 |
| | Arten von Tabus | 30 |
| | Lerntipp Lesen: Globales und selektives Lesen: Uhren in Prüfungen verboten | 26 |
| Grammatik | Satzklammer | 29 |
| | Passivversatz mit »können« | 32 |

3**Schmeckt's?**

| | | |
|-------------------------------------|---|----|
| Lesen | Vier Texte: 1. Gesund? 2. Schmecken Sie es? 3. Überlebenswichtig 4. Rauf geht's schneller als runter | 33 |
| | Lerntipp: Einsprachiges Wörterbuch | 35 |
| Hören | Blaue Steaks und rote Gurken (Vortrag) | 36 |
| Lerntipp: Was sind Schlüsselwörter? | 2 Kurztexte | 39 |
| Grammatik | Infinitivsätze | 41 |

4**Gerecht?**

| | | |
|--|--|----|
| Hören | Das Ultimatum-Spiel (Interview) | 42 |
| Lerntipp: Texte selbstständig erarbeiten | | 44 |
| Lesen | Vier Texte: 1. Relative Armut; 2. Unterschiedliche Lebenserwartung; 3. Der Apfel fällt nicht weit vom Stamm; 4. Arme und reiche Stadtviertel | 46 |
| Grammatik | Partizip-Attribute | 49 |

5**Gefühle**

| | | |
|-----------|---|----------------------|
| Lesen | Um welche Gefühle geht es? Die Welt des Konjunktivs (1): Was alles hätte sein können Die Körperkarte der Gefühle Die Welt des Konjunktivs (2): Wenn die Haifische Menschen wären | 51 56 58 60 |
| Hören | Das rote Gefühl (Interview) es | 52 54 |
| Grammatik | Irreale Wunschsätze Konditionalsätze mit und ohne »wenn« | 55 59 |

6**Mut**

| | | |
|-----------|--|----|
| | Mut ist machbar | 62 |
| Lesen | Drei für eine bessere Zukunft (3 Kurztexte) | 66 |
| | Mutig oder lebensmüde? | 70 |
| | High Heels heben Hilfsbereitschaft (<i>reziprokes Lesen</i>) | |
| Hören | Einer für viele (Reportage) | 65 |
| | Zwei gegen alle (Interview) | 65 |
| | Kausalsätze, Konsekutivsätze | 68 |
| Grammatik | Komposita | 69 |
| | Nomen-Verb-Verbindungen (»Funktionsverben«) | 71 |

7**(Fernes) Glück**

| | | |
|------------------------------|-----------------------------------|----|
| | Grenzenlose Liebe | 74 |
| Lesen | 1700 Kilometer vom Glück entfernt | 78 |
| | Glück in der Ferne | 82 |
| Hören | Du bist so fern (Reportage) | 80 |
| Lerntipp Hören: Signalwörter | Liebeslieder | 83 |
| | Temporalsätze | 76 |
| Grammatik | Negationen | 77 |
| | Wo steht »nicht« im Satz? | 77 |

8**Ich, mein Smartphone und ich selbst**

| | | |
|-----------|--|----|
| | Ich vermesse mich ... | 87 |
| Lesen | 4 Apps zur Verbesserung der geistigen und körperlichen Fähigkeiten | 88 |
| | Das Weltgesicht | 92 |
| Hören | Wer kein Deutsch kann, ist klar im Vorteil! (Interview) | 94 |
| Grammatik | Indirekte Rede und Konjunktiv I | 90 |
| | Indirekte Frage | 91 |

9**Kauf!**

| | | |
|---------------------------------|------------------------------|-----|
| | Billige Nahrung | 98 |
| Lesen | Abenteuerspielplatz Kaufhaus | 101 |
| | Traurige Pizza | 103 |
| Hören | Vorsicht, Falle! (Vortrag) | 96 |
| | Gestohlen! (Kurzinterviews) | 100 |
| Grammatik | Finalsätze | 97 |
| | Präpositionen mit Genitiv | 102 |
| Lerntipp: Diagramme beschreiben | | 100 |

10**Stimmen**

| | | |
|-----------|--|-----|
| | Wie entsteht die Stimme? | 105 |
| Lesen | Die Farbe der Stimme | 108 |
| Hören | Stimmbeispiele | 104 |
| | Haben Sie Probleme mit der Stimme? (Reportage) | 106 |
| Grammatik | Mehrgliedrige Textkonnektoren | 109 |

11**Fernweh**

| | | |
|-----------|--|-----|
| | Deutsche Romantik | 110 |
| Lesen | Das bittersüße Gefühl | 111 |
| | Sehnsucht und Flucht | 116 |
| Hören | Heimweh: »Ich will zurück!« (Reportage) | 115 |
| Grammatik | Verbaler und nominaler Stil, Nominalisierungen | 116 |

12**Sprache und Kommunikation**

| | | |
|-----------|--|-----|
| | Das Ei | 119 |
| | Der Körper spricht | 120 |
| | Sprache ohne Worte (<i>reziprokes Lesen</i>) | 122 |
| Lesen | Das Gesicht spricht | 124 |
| | Gesten haben eine Grammatik | 126 |
| | Eine unvergessliche Nacht | 130 |
| | Eine Bildergeschichte | 131 |
| | Das Ei | 119 |
| Hören | Das Lachen spricht (Vortrag) | 125 |
| | Der feine Unterschied (Vortrag) | 126 |
| Grammatik | Links- und Rechtsattribute | 129 |

13**Alles Lüge!**

| | | |
|------------------|---|-----|
| | Ist das wahr? | 132 |
| | Verräterische Signale | 134 |
| | Lügenarten | 136 |
| Lesen | Diese Diagramme lügen! | 137 |
| | Gefälscht! (Drei Studien) | 138 |
| | Die Gier | 140 |
| | Studie gefälscht (Kurzvortrag) | 139 |
| Hören | Lügen im Alltag (Interview) | 142 |
| Grammatik | Proportionalsätze | 135 |
| | Konzessivsätze | 141 |
| | Aktiv & Passiv | 144 |
| | Relativsätze | 146 |
| | Wortstellung, Satzklammer | 147 |
| | Passiv-Ersatzformen | 148 |
| | Infinitivsätze | 149 |
| | Partizipien als Attribute, Partizipgruppe | 150 |
| | Konjunktiv II (irealis) | 151 |
| | Konditionalsätze mit und ohne »wenn« | 152 |
| | Kausal- und Konsekutivsätze | 153 |
| | Nomen-Verb-Verbindungen | 154 |
| | Temporalsätze | 155 |
| | Negationen | 156 |
| | Direkte und indirekte Rede; Konjunktiv I | 157 |
| | Nominalisierungen | 159 |
| | Links- und Rechtsattribute | 160 |
| | Konzessivsätze | 161 |
| Grammatik-Anhang | | 162 |