

Inhalt

Einführung und Überblick	1
<i>(Metz-Göckel, H.)</i>	

I Gestalttheorie

1 Prinzipielle Bemerkungen zur gestalttheoretischen Programmatik . . .	15
<i>(Wertheimer, M., 1922)</i>	
2 Was ist Gestalttheorie?	21
<i>(Guss, K., 1977)</i>	
3 Zur Geschichte der Gestalttheorie in Deutschland	27
<i>(Metzger, W., 1963)</i>	
4 Wieso sehen wir die Welt außerhalb von uns?	37
<i>(Köhler, W., 1929)</i>	
5 Gestalteeigenschaften	45
<i>(Metzger, W., 1954)</i>	
6 Optische Wahrnehmung	55
<i>(Koffka, K. 1931)</i>	
7 Prägnanzaspekte	67
<i>(Rausch, E., 1966)</i>	

8 Intelligenzprüfungen an Menschenaffen	77
<i>(Köhler, W., 1921)</i>	
9 Zwei Jungen spielen Federball	87
<i>(Wertheimer, M., 1945)</i>	
10 Gestalttheorie des Ausdrucks	95
<i>(Arnheim, R., 1949)</i>	
11 Bezugsphänomene	107
<i>(Rausch, E., 1949)</i>	
12 Erziehung: Merkmale der Arbeit am Lebendigen	115
<i>(Metzger, W., 1962)</i>	
13 Feldtheorie	123
<i>(Lewin, K., 1940, 1943)</i>	
14 Lebensraum	127
<i>(Lewin, K., 1946)</i>	
15 Das Behalten von erledigten und unerledigten Handlungen	131
<i>(Zeigarnik, B., 1927)</i>	
16 Kunst und Sehen	139
<i>(Arnheim, R., 1954)</i>	

II Kognitionspsychologie

17 Ordnungstendenzen im Gedächtnis 1: Clusterbildung	153
<i>(Bousfield, W. A., 1953)</i>	
18 Ordnungstendenzen im Gedächtnis 2: Abstraktionen	159
<i>(Bransford, J. D. & Franks, J. J., 1971)</i>	
19 Der Schema-Begriff als kognitionspsychologisches Konstrukt	165
<i>(Bartlett, F., 1932)</i>	

20 Skripte als Unterform der Schemata	175
<i>(Bower, G. H., Black, J. B. & Turner, T. J., 1979)</i>	
21 Perspektive und Erinnerung	183
<i>(Anderson, R. C. & Pichert, J. W., 1977)</i>	
22 Entscheidungszeiten als Hinweise auf Gedächtnisprozesse	195
<i>(Meyer, D. E. & Schvaneveldt, R. W., 1971)</i>	
Quellennachweise	201