

# SOMMAIRE / TABLE OF CONTENTS

<b>Préface générale</b>	V	<b>Dies iræ</b>	133
<b>General Preface</b>	VI	Texte et traductions / Text and Translations	135
<b>Vorwort</b>	VII	Tessitures des voix et des instruments /	
		Vocal and instrumental ranges	139
		Partition / Score	141
<b>Introduction (en français)</b>	IX	<b>Planches / Plates</b>	181
<b>Introduction (in English)</b>	XV		
<b>Miserere</b>	1	<b>Apparat Critique / Critical Apparatus</b>	187
Texte et traductions / Text and Translations	3	Abréviations, Méthode éditoriale,	
Tessitures des voix et des instruments /		Sources littéraires et musicales	189
Vocal and instrumental ranges	6	Notes critiques	193
Partition / Score	7		
<b>Benedictus</b>	65		
Texte et traductions / Text and Translations	67		
Tessitures des voix et des instruments /			
Vocal and instrumental ranges	69		
Partition / Score	71		