

I. PHANTOM DADA 9

Flucht durch die Zeit

Tot oder lebendig: Tupi, or not Tupi, <i>Juri Steiner</i>	10
Bitterer Humor gegen den bitteren Ernst, <i>Alain Berset</i>	22
Dancing amidst contradictions, <i>Alfred Brendel</i>	31
Zum Geburtstag viel Glück, <i>Stefan Zweifel</i>	50
Dada und Mystik, <i>László F. Földényi</i>	58
Dada und Dadaismus – Kunst im Modus der Travestie, <i>Beat Wyss</i>	69
Greil Marcus interviewed by Greil Marcus about Greil Marcus, <i>Greil Marcus</i>	83

II. CHRONOTOPO- DADAOLOGIE 101

Ein kleines JA und ein grosses NEIN

III. DADA EXPOSED 127

Dada-Ausstellungen in Zürich und Umgebung im Echo der Pressestimmen

Dada Universal – Landesmuseum Zürich, <i>Guido Kalberer</i>	128
Dadaglobe Reconstructed – Kunsthaus Zürich/ Museum of Modern Art, New York, <i>Jason Farago</i>	140
Francis Picabia. Eine Retrospektive – Kunsthaus Zürich/Museum of Modern Art, New York, <i>Alfred Brendel</i>	148
Dada Afrika – Museum Rietberg, Zürich/ Berlinische Galerie, Berlin/ Musée de l'Orangerie, Paris, <i>Kolja Reichert</i>	154
Dada Anders – Museum Haus Konstruktiv, Zürich, <i>Isabella Smith</i>	164
Obsession Dada: 165 Feiertage – Cabaret Voltaire, <i>Adrian Notz</i>	179

IV. EINSPRÜCHE UND ZUSPRÜCHE 191

Und ein Blick in die Zukunft

Macht aus Unsinn bitte keinen Sinn!, <i>Hans-Joachim Müller</i>	194
Die selektive Kunstwahrnehmung der Roten, <i>Roberto Bertozzi</i>	199
Back to the Future – 100 Jahre Dada und die Zukunft des Cabaret Voltaire, <i>Sandro Zanetti</i>	201
Festrede im Cabaret Voltaire, 5. Februar 2016, <i>Corine Mauch</i>	205
Das Heilmittel gegen müde Ideen, <i>Charles Simic</i>	207
Die Quadratur des Zürcher Zirkels – Dada und Politik, <i>Peter Haerle</i>	209
 Abbildungsverzeichnis	 212
Impressum	217
Partner	218
Dank	219