

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Einleitung .....</b>	7
<b>2</b>	<b>Definition des Wortes Evaluation.....</b>	9
2.1	Evaluation im Kontext zu anderen Begriffen .....	9
2.2	Evaluation von Projekten und von Institutionen.....	15
2.3	Evaluation von Prozessen.....	16
2.4	Wissenschaftlichkeit von Evaluationen.....	16
2.5	Abschließende Betrachtung .....	17
<b>3</b>	<b>Evaluation in verschiedenen Ländern .....</b>	19
3.1	Großbritannien.....	19
3.1.1	Kulturförderung.....	19
3.1.2	Kulturpolitik .....	20
3.1.3	Evaluation.....	21
3.2	Niederlande.....	23
3.2.1	Kulturförderung.....	23
3.2.2	Kulturpolitik .....	25
3.2.3	Evaluation.....	26
3.3	Schweiz.....	27
3.3.1	Kulturförderung.....	27
3.3.2	Kulturpolitik .....	28
3.3.3	Evaluation.....	30
<b>4</b>	<b>Evaluation und Kulturpolitik in Deutschland.....</b>	31
4.1	Kulturförderung.....	31
4.2	Kulturpolitik .....	32
4.3	Evaluation.....	33
4.3.1	Nationale Ebene.....	34
4.3.2	Kommunale Ebene .....	34
<b>5</b>	<b>Formen der Evaluation .....</b>	39
5.1	Interne und externe Evaluation.....	40
5.2	Expertenevaluation .....	42

5.3	Vorab-, formative und summative Evaluation.....	42
5.4	Kennzahlen und Indikatoren – was wird evaluiert?.....	45
5.5	Voraussetzungen für eine funktionierende Evaluation .....	48
<b>6</b>	<b>Ablauf der Evaluation .....</b>	<b>53</b>
6.1	Formen der Berichterstattung .....	59
<b>7</b>	<b>Kennzahlen und Indikatoren.....</b>	<b>63</b>
7.1	Quantitative Kennzahlen .....	65
7.2	Qualitative Kennzahlen .....	68
<b>8</b>	<b>Instrumente .....</b>	<b>73</b>
8.1	Fragebögen .....	73
8.2	Persönliche Gespräche.....	78
8.3	Beobachtungen .....	82
8.4	Mehrdimensionale Untersuchung .....	85
8.5	BSC als Grundlage .....	86
8.5.1	I. Baustein: Leistung und Wirkung.....	88
8.5.2	II. Baustein: Interne Potentiale .....	89
8.5.3	III. Baustein: Strategische Steuerung und Ziele .....	90
8.5.4	IV. Baustein: Wirtschaftliche Steuerung .....	91
8.5.5	Wie sind die Fragebögen gestaltet? .....	91
<b>9</b>	<b>Kleine Helfer .....</b>	<b>99</b>
<b>10</b>	<b>Wirkungen und Veränderungen durch Evaluation.....</b>	<b>105</b>
<b>11</b>	<b>Empfehlungen an Kulturinstitutionen und Kulturpolitik .....</b>	<b>109</b>
<b>Kommentierte Handbücher .....</b>	<b>115</b>	
<b>Abbildungsverzeichnis .....</b>	<b>121</b>	
<b>Bibliographie .....</b>	<b>123</b>	