

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung .....	9	Besondere Elemente in den Nebengärten .....	109		
<b>TEIL I</b>					
<b>DIE ANFÄNGE DER EUTINER GARTENKUNST .....</b>					
1. Ein mittelalterlicher Medizingarten .....	14	Das Vogelhaus am Blumenparterre .....	109		
2. Die Anfänge der Wasserkunst um 1500 ...	18	Die Felseninsel im Querkanal .....	109		
3. Der Tiergarten Ende des 16. Jahrhunderts	21	Der Schneckenberg im Baumgarten .....	111		
4. Der Garten des 17. Jahrhunderts .....	23	Die Eremitage im separaten Garten .....	113		
5. Zusammenfassung des ersten Teils .....	37	Der giardino secreto im Nordgarten .....	116		
<b>TEIL II</b>					
<b>DER FRANZÖSISCHE GARTEN .....</b>					
6. Die Bauherren und Künstler des barocken Gartens .....	41	Die Nutzgartenausstattungen .....	116		
7. Die Planungsentwicklung von 1705 bis 1716 .....	48	9. Die Gartensituation zur Zeit der Söhne ...	121		
Die Attackenskizze von 1705/06 .....	48	Der Inselgarten von um 1730 .....	121		
Die Grundrißskizze von 1713 .....	48	Die Terrassenorangerie von 1733 und der Eiskeller von um 1736 .....	121		
Das Brouillon .....	60	Das Boulingrin am See nach dem Untergang der Allee (1733) .....	123		
Der Entwurf Carl Gustav Tessins von 1713 für das Eutiner Hauptparterre .....	62	Der Gartenpavillon von 1735 .....	124		
Erfahrungen im Exil von 1713 bis 1716 ...	63	Das Opernhaus von um 1742 .....	124		
8. Die Ausführung des Französischen Gartens ab 1716 .....	65	Die Orangerie von 1772 .....	125		
Die Beziehung des Gartens zum Schloß ..	66	Das Komödienhaus von 1776 .....	125		
Die Großform der neuen Anlage .....	68	Letzte Veränderungen im Französischen Garten .....	127		
Der Lustgarten .....	73	10. Zusammenfassung des zweiten Teils .....	128		
<i>Das Broderieparterre</i> .....	73	<b>TEIL III</b>			
<i>Die Skulpturen</i> .....	83	<b>DER LANDSCHAFTSGARTEN .....</b>			
<i>Bosketts und Boulingrins</i> .....	85	11. Der Bauherr und die Künstler .....	133		
Die seitlichen Bosketts .....	86	12. Die Gartenentwürfe und andere Grundrißwiedergaben .....	137		
Die Hauptbosketts .....	86	13. Die Gartenelemente .....	141		
Das Heckentheater .....	87	Die Gartenarchitektur .....	142		
Die obere Bôcage und die Kastanienbosketts .....	89	<i>Das Schloß als Gartenelement</i> .....	142		
Boulingrins .....	91	<i>Das Tuffsteinhaus</i> .....	143		
<i>Treillagen und Berceaux</i> .....	93	<i>Der Monopteros</i> .....	145		
<i>Die Wasserachse des Terrassengartens</i> ..	95	<i>Der Seepavillon</i> .....	145		
Die Innenhoffontäne .....	98	<i>Die Hüttenarchitektur</i> .....	146		
Der Querkanal .....	98	Die Gewässer .....	149		
Die Stufenkaskade .....	100	<i>Der See</i> .....	151		
Der Ägyptische Brunnen .....	102	<i>Die Teiche und Gräben</i> .....	153		
Die Futtermauergruppe .....	105	<i>Die Wasserfälle</i> .....	171		

Die Wegeführung .....	192	Dom zu Lübeck	
<i>Die Lindenallee</i> .....	193	Stadtarchiv Eutin	
<i>Der Philosophische Gang</i> .....	196	Archiv der Michaeliskirche Eutin	
Die Kleinarchitektur .....	198	Schloßarchiv Eutin	
<i>Die Brücken</i> .....	198	Eutiner Landesbibliothek	
<i>Die Einfriedungen</i> .....	202	Stadtbauamt Eutin	
<i>Die Ruheplätze</i> .....	205		
Die Nutzeinrichtungen .....	207	B. Graphische Quellen .....	250
<i>Die Fasanerie</i> .....	207	1. Gartenpläne und -grundrisse .....	250
<i>Der Obstgarten</i> .....	208	<i>Schloßarchiv Eutin</i>	
<i>Der Tiergarten</i> .....	209	<i>Großherzoglich-Oldenburgisches Archiv</i>	
<i>Der Küchengarten</i> .....	210	<i>Güldenstein</i>	
<i>Die Gärtnerhäuser und der Jägerhof</i> .....	211	<i>Ostholtstein-Museum Eutin</i>	
14. Die Bepflanzung .....	212	<i>Nationalmuseum Stockholm</i>	
Das Programm der Bepflanzung .....	212	<i>Kriegsarchiv Stockholm</i>	
<i>Einheimische Pflanzen</i> .....	212	<i>Reichsarchiv Kopenhagen</i>	
<i>Käuflich erworbene Bläume und Sträucher</i> .....	212	<i>Königliche Handbibliothek Kopenhagen</i>	
<i>Blumen</i> .....	216	<i>Landesarchiv Schleswig-Holstein, Schleswig</i>	
Die Chronologie der Bepflanzung von 1787 bis 1803 .....	216		
15. Zusammenfassung des dritten Teils .....	219	2. Baupläne und Entwurfszeichnungen .....	251
		<i>Landesarchiv Schleswig-Holstein, Schleswig</i>	
		<i>Schloßarchiv Eutin</i>	
		<i>Großherzoglich-Oldenburgisches Archiv</i>	
		<i>Güldenstein</i>	
<b>Anhänge</b>		3. Abbildungen des Gartens (Originale) .....	253
Übersicht über die Anhänge .....	223	<i>Schloßarchiv und Schloß Eutin</i>	
Anhang 1 .....	224	<i>Ostholtstein-Museum Eutin</i>	
Anhang 2 .....	225	<i>Altonaer Museum Hamburg</i>	
Anhang 3 .....	227	<i>Kunsthalle zu Kiel</i>	
Anhang 4 .....	231	<i>Privatbesitz</i>	
Anhang 5 .....	232	<i>Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek in Kiel</i>	
Anhang 6a .....	233		
Anhang 6b .....	234	4. Druckgraphiken .....	254
Anhang 7 .....	236		
Anhang 8 .....	237	LITERATURVERZEICHNIS .....	256
Anhang 9 .....	244		
Anhang 10 .....	246	ZEITTAFFELN .....	262
Anhang 11 .....	247	Übersicht über die Zeittafeln .....	262
		Tafel 1 .....	262
<b>Sachregister</b> .....	248	Tafel 2 .....	262
<b>ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS</b> .....	248	Tafel 3 .....	263
a) Archive und Bibliotheken .....	248	Tafel 4 .....	267
b) Gedruckte Quellen und Zeitschriften .....	248	Tafel 5 .....	268
<b>QUELLENVERZEICHNIS</b> .....	249	Tafel 6 .....	270
A. Handschriftliche Quellen .....	249		
<i>Niedersächsisches Staatsarchiv Oldenburg, Oldenburg</i>		ORTSREGISTER .....	271
<i>Landesarchiv Schleswig-Holstein, Schleswig</i>			
		PERSONENREGISTER .....	273
		ABBILDUNGSNACHWEIS .....	279