

Inhalt

Jutta Krauß	Von »Laufzettelein, die sich selbst auf die Beine bringen« – Die ersten Massenmedien Seite 7	
Hilmar Schwarz	»In 14 Tagen durch ganz Deutschland gelaufen...« – Der Druck von Luthers 95 Ablassthesen als Start in die Flugschriftenära Seite 25	
Hilmar Schwarz	»Neuerdings mit dem Sinnbilde des heiligen Geistes« – Die frühen Lutherbildnisse in den Druckschriften der 1520er Jahre Seite 43	
Günter Schuchardt	Die Grundsätze des reformatorischen Programms – Luthers Hauptschriften von 1520 Seite 56	
Petra Schall	»Ein gutes Buch für die Laien« – Das Passional Christi und Antichristi Seite 74	
Hilmar Schwarz	Die Päpste der Lutherzeit Seite 90	
Jutta Krauß	»Der Gerechte wird aus dem Glauben leben« – Luthers Rechtfertigungslehre Seite 96	
	Ereignisse und ihre Widerspiegelung in Lutherschriften Seite 98	
	Luthers Polemik in Zitaten Seite 102	
	»Sudler«, »Bock« und »armer Schneck« – Luthers verspottete Zeitgenossen Seite 108	
	»Das wild geifernd Eberschwein« – der geschmähte Luther Seite 111	
Hilmar Schwarz	Die Ziele von Luthers spitzer Feder – Historische Personen aus Luthers Flugschriften im Kurzporträt Seite 115	
Jutta Krauß	»So häßlich, daß sich die Welt entsetze« – Bildsatire in der Reformation Seite 141	
Jutta Krauß	»Beyssig seyn ist nutz und not« – Der Grobianismus in Luthers Schriften Seite 154	Anhang: Druckorte der Flugschriften Seite 176 Glossar Seite 180 Literaturverzeichnis Seite 186 Abbildungsnachweis Seite 191
Hilmar Schwarz	Wartburg – Luther – Nürnberg Die Reformation und ihre Drucke am Beispiel der fränkischen Reichsstadt Seite 166	