

# INHALT

Vorwort . . . . .	9
<hr/>	
Einleitung . . . . .	II
<hr/>	
Forschungsstand als Überblick über die Literatur zur Gartenkunst und Gartenkultur in Wien . . . . .	17
<hr/>	
Von der Frühzeit bis ins späte Mittelalter gegen 1530 . . . . .	33
<hr/>	
Renaissance: Von 1529 bis um 1620 . . . . .	41
Die Gärten des kaiserlichen Lusthauses Neugebäude . . . . .	51
Der Kielmännische (Kielmansegg'sche) Garten nahe der Landstraße . .	63
<hr/>	
Frühbarock: Von etwa 1620 bis 1683 . . . . .	67
Die Gärten der kaiserlichen Favorita auf der Wieden (Neue Favorita) . .	76
Der Windhag'sche Garten in der Roßau . . . . .	82
Der Prämer'sche Garten in der Leopoldstadt . . . . .	85

---

**Hoch- und Spätbarock: Von 1683 bis gegen 1750 . . . . .** 91

Der Lustgarten des kaiserlichen Schlosses Schönbrunn . . . . .	III
Die Gärten des Unteren und des Oberen Schlosses des	
Prinzen Eugen von Savoyen am Rennweg . . . . .	118
Der Garten des Gartenpalais Hockge	
in der Josefstadt . . . . .	129

**Rokoko und Frühklassizismus:**

---

**Die zweite Hälfte des 18. Jahrhunderts . . . . .** 133

Die Gärten des kaiserlichen Schlosses Schönbrunn . . . . .	145
Der Park des Schlosses Neuwaldegg in Dornbach . . . . .	156
Der Prater . . . . .	163

**Klassizismus und Biedermeier: Die erste Hälfte des**

---

**19. Jahrhunderts . . . . .** 173

Der Volksgarten. . . . .	186
Der kaiserlich-königliche Hofgarten (Burggarten) . . . . .	193
Der Garten des Geymüllerschlössls in Pötzleinsdorf. . . . .	197
Der Hofgarten eines Mietwohnhauses in Margareten . . . . .	200
Der Garten eines Landhauses in Hietzing. . . . .	202

---

**Historismus: Die zweite Hälfte des 19. Jahrhunderts . . . . .** 205

Der Stadtpark und der Kinderpark . . . . .	217
Die kaiserliche Hermesvilla im Lainzer Tiergarten . . . . .	225
Die Grünbereiche des Margaretenhofes in Margareten . . . . .	230
Die Gärten der beiden Villen Kattus auf der Hohen Warte	
in Döbling . . . . .	232

**Jugendstil und frühe Moderne:**

---

**Das beginnende 20. Jahrhundert bis 1918 . . . . .** 237

Die Grünanlage des Kaiserin-Elisabeth-Denkmales im Volksgarten . .	249
Die Wienflusspromenade im Stadtpark und im Kinderpark. . . . .	254
Der Garten eines Wohnhauses in Neubau. . . . .	261
Der Garten der Villa Skywa-Primavesi in Hietzing . . . . .	263

<b>Reformzeit: Von 1918 bis 1938</b>	<b>269</b>
Der Waldmüllerpark in Favoriten . . . . .	278
Die Gartenhöfe des Julius-Popp-Hofes und des Herwegh-Hofes sowie der Chiavacciplatz in Matzleinsdorf . . . . .	283
Der Garten der Villa Tugendhat in Döbling. . . . .	289
 <b>Zusammenfassung</b> . . . . .	<b>293</b>
 <b>Anhang</b> . . . . .	<b>303</b>
Hugo von Hofmannsthal, Gärten in Wien . . . . .	303
 <b>Anmerkungen</b> . . . . .	<b>309</b>
Kapitel „Forschungsstand“ . . . . .	310
Kapitel „Von der Frühzeit bis ins späte Mittelalter gegen 1530“ . . . . .	311
Kapitel „Renaissance: Von 1529 bis um 1620“ . . . . .	312
Kapitel „Frühbarock. Von etwa 1620 bis 1683“ . . . . .	315
Kapitel „Hoch- und Spätbarock. Von 1683 bis gegen 1750“ . . . . .	316
Kapitel „Rokoko und Frühklassizismus. Die zweite Hälfte des 18. Jahrhunderts“ . . . . .	320
Kapitel „Klassizismus und Biedermeier. Die erste Hälfte des 19. Jahrhunderts“ . . . . .	322
Kapitel „Historismus. Die zweite Hälfte des 19. Jahrhunderts“ . . . . .	323
Kapitel „Jugendstil und frühe Moderne. Das beginnende 20. Jahrhundert bis 1918“ . . . . .	325
Kapitel „Reformzeit. Von 1918 bis 1938“ . . . . .	326
 <b>Literaturverzeichnis</b> . . . . .	<b>329</b>
 <b>Register</b> . . . . .	<b>381</b>
 <b>Bildnachweis</b> . . . . .	<b>388</b>