

Inhaltsangabe

Widmung	4
Gedanken der Mutter des Verfassers	5
Danksagung	8
Einleitung	9
Vorwort	12
Das Leben des Bamberger Hofbildhauers	
Johann Bernhard Kamm	14
1 Herkunft	14
2 Jugendjahre und Gesellenzeit	14
3 Eheschließung mit Anna Maria Stöhr	17
4 Die Kanzel zu Obereuerheim	18
5 Die Rokokoarbeiten von Johann Bernhard Kamm	21
6 Die klassizistischen Arbeiten von Johann Bernhard Kamm	30
7 Ernennungsdekret zum fürstbischöflichen Hofbildhauer	31
8 Eheschließung mit Anna Barbara Thaler	38
9 Errichtung einer Spiegelrahmenfabrik	38
10 Die letzten Lebensjahre des Hofbildhauers	43
11 Kamms Kinder	44
12 Auf Kamms Spuren in Bamberg	48
a. Die ehemalige Dominikanerkirche	48
b. Die ehemalige Spitälerkirche St. Katharina	61
c. St. Gangolf	63
d. Das ehemalige Kapuzinerkloster	65
e. „Institut der Englischen Fräulein“ mit der Kirche zur Heiligsten Dreifaltigkeit	66
f. Alt-St. Martin	71
g. Karmelitenkirche St. Theodor und St. Maria	75
h. Heilig-Grab-Kirche	75
i. St. Stephan	75
j. Das ehemalige Franziskanerkloster	77
k. Die ehemalige Marienkapelle	78

l.	Hauskapelle im Erzbischöflichen Palais	79
m	Katholische Pfarrkirche Unsere Liebe Frau / Obere Pfarre	81
n.	Laurenzikapelle	82
o.	Brunnen in Bamberg	82
p.	Epitaphien	84
q.	Alte Hauptwache	86
r.	Versteckte Winkel	87
13	Kamms Bildhauerarbeiten von 1760 – 1790	91
a.	Werke in Holz	91
I.	Der heilige Wendelin in Poppendorf	91
II.	Wallfahrtskirche Zur Heiligsten Dreifaltigkeit in Gößweinstein	92
III.	Der Hochaltar in Pettstadt	96
IV.	Der Hochaltar in Weismain	101
V.	Kamms Werke in Forchheim	103
VI.	Der Hochaltar in Frensdorf	110
VII.	St. Georg in Pfaffendorf	111
VIII.	Pfarrkirche St. Nikolaus in Pinzberg	113
IX.	Pfarrkirche St. Margaretha in Drügendorf	117
X.	Pfarrkirche St. Kilian in Scheßlitz	121
XI.	Pfarrkirche St. Wolfgang in Kleukheim	125
b.	Werke in Stein	126
14	Lorenz Kamm	129
15	Verzeichnis der Werke Kamms	158
16	Schlussgedanken	160
	Stammbaum der Familie Kamm	162
	Anmerkungen	164
	Abbildungen	178
	Quellennachweis	179