

# Inhalt

- 6 Einleitung  
von Ernst Baltrusch und Christian Wendt
- 8 Stabile Monarchie – sturzgefährdeter Kaiser. Überlegungen zur augusteischen Monarchie  
von Egon Flraig
- 17 *Res gestae divi Augusti* – Die Königin der Inschriften  
von Werner Eck
- 31 Eine wundersame Verwandlung – Augustus und das Problem seiner Nachfolge  
von Florian Sittig
- 43 *Consensus universorum* – Die Akzeptanz der Herrschaft des Augustus in Bau- und Bildwerken, öffentlich und privat  
von Tonio Hölscher
- 66 Alte Sitten – neue Gesetze. Zur Reformpolitik des Augustus  
von Ernst Baltrusch
- 76 «Er hat die Oikumene der römischen Herrschaft unterworfen» – Bemerkungen zu den Raumvorstellungen in der Zeit des Augustus  
von Klaus Geus
- 86 Poseidons Söhne – Seeherrschaft als Legitimation des Prinzipats  
von Christian Wendt
- 100 *Femina princeps?* Livia und der Prinzipat  
von Christiane Kunst
- 110 *Exemplaria Graeca* – Die griechische Lyrik und das Kaisermodell der römischen Dichter  
von Felix Mundt
- 122 Übereinstimmung von Name und Sache: Der Kaisertitel Karls des Großen, die Lorscher Annalen und die römischen Grundlagen der fränkischen «*Nomen-Theorie*»  
von Stefan Esders
- 130 *Romanità fascista* – Kaiser Augustus in der geschichtspolitischen Konstruktion Benito Mussolinis  
von Wolfgang Schieder
- 147 Schurke und Idealherrscher – Augustus und das Kaiserbild des Antikfilms  
von Penelope Goodman und Martin Lindner
- 158 Bibliografie
- 163 Anmerkungen
- 167 Bildnachweis