

INHALT

- 6 Über die Figuren dieses Buches
- 9 Über den Autor
- 12 Über dieses Buch
- 14 Über den Soundtrack zu diesem Buch

KAPITEL

- | | |
|-----|---------------------------------------|
| 19 | Prolog |
| 25 | Moskau in Südfrankreich |
| 31 | Ein Brief aus Marseille |
| 37 | Naiv in Tel Aviv |
| 43 | In der Tintenfisch-Taverne |
| 47 | Suzette ohne Crêpe? |
| 55 | Kulinarische Künstler-Kommune |
| 59 | Ein Grammophon aus einem Samowar |
| 63 | Le Train Bleu – Wiedersehen in Paris |
| 69 | La cuisine de Schlemingway |
| 75 | Eine Vergangenheit voller Geheimnisse |
| 81 | Russische Spaghetti-Träger(in) |
| 95 | Ein poetischer Liebestraum |
| 99 | Hochzeit auf hoher See |
| 105 | Anhang (Songtexte, Interview, Noten) |