

# Inhalt

---

## Einleitung

---

|  |    |
|--|----|
| Entwicklung des bildnerischen Gestaltens ..... | 6  |
| Rolle der Erzieherin .....                     | 7  |
| Vorbereiteter Raum als kreativer Ort .....     | 8  |
| Umgang mit kreativen Werken .....              | 9  |
| Entwicklungstabelle .....                      | 11 |

## Malen, zeichnen, Spuren hinterlassen

---

|  |    |
|--|----|
| Vorbemerkungen .....                                     | 12 |
| Malbuch .....  | 13 |
| Der verkleidete Tisch .....                              | 14 |
| Zeichnen mit Musik .....                                 | 15 |
| Gestaltete Geschichten                                   |    |
| – Ein Wurm kriecht über die Wiese .....                  | 16 |
| – Das Wetter .....                                       | 17 |
| – Lichtspuren .....                                      | 18 |
| – Die Maus .....   | 19 |
| – Das Auto .....   | 20 |
| Sandmalerei .....  | 21 |
| Sandspachtelbilder .....                                 | 22 |
| Sand-Kleister-Bilder .....                               | 23 |
| Experimentieren mit Farben und Wasser                    |    |
| – Wachsmalstifte und Wasser .....                        | 24 |
| – Straßenkreide und Wasser, Malen mit Wasser .....       | 25 |
| Fensterbemalung .....                                    | 26 |
| Die Arche Noah .....                                     | 27 |
| Farben aus Lebensmitteln                                 |    |
| – Farbe aus Tee und Kaffee, Farbe mit Kondensmilch ..... | 28 |
| – Schneeflocken aus Mehl .....                           | 29 |
| – Farbe mit Maisstärke, Farbe mit Eigelb .....           | 30 |
| Gemeinschaftsbild .....                                  | 31 |
| Farben aus Kosmetika                                     |    |
| – Farbe mit Creme .....                                  | 32 |
| – Farbe mit Rasierschaum, Farbe mit Shampoo .....        | 33 |
| Essbare Farben   |    |
| – Farbe mit Maissirup, Eisfarben .....                   | 34 |
| – Farbe mit Milch .....                                  | 35 |

# Inhalt

---

## Matschen, schmieren, modellieren

---

|   |    |
|---|----|
| Vorbemerkungen .....                            | 36 |
| Experimente mit Lebensmitteln                   |    |
| – Verschiedene Mehlsorten, Wackelpudding .....  | 37 |
| Brotskulpturen .....                            | 38 |
| Kleister aus Mehl                               |    |
| – Herstellung, Kleisterspaß .....               | 39 |
| Schmieriges erleben                             |    |
| – Sahne auf dem Tisch, Sahne auf der Haut ..... | 40 |
| – Creme auf der Haut .....                      | 41 |
| Saubere Pampe .....                             | 42 |
| Kugelfische .....                               | 43 |
| Regenbogenbeutel                                |    |
| – Farbige Gelatine .....                        | 44 |
| – Farbbeutel mit Fingerfarben .....             | 45 |
| Experimentieren mit Wasser, Sand und Ton        |    |
| – Sand und Wasser, Erfahrungen mit Ton .....    | 46 |
| Gummiteig .....                                 | 47 |
| Gekochte Knetmasse .....                        | 48 |
| Flummis selbst machen .....                     | 49 |
| Skulpturenbeutel .....                          | 50 |
| Skulpturenpark .....                            | 51 |

## Schneiden, kleben, weben

---

|  |    |
|--|----|
| Vorbemerkungen .....                                     | 52 |
| Die Schere kennenlernen .....                            | 53 |
| Teigschlangen .....                                      | 54 |
| Wollfussel .....   | 55 |
| Papierschnipsel .....                                    | 56 |
| Rund ums Kleben  |    |
| – Aufkleber und Klebebänder, Kleben mit Klebestift ..... | 57 |
| Materialcollagen   |    |
| – Collage mit Klebefolie .....                           | 58 |
| – Collage im Bilderrahmen, Collage auf Styropor .....    | 59 |
| Eingewickeltes   |    |
| – Stuhl umwickeln, Gegenstände einwickeln .....          | 60 |
| Erste Weberfahrungen .....                               | 61 |
| Weben mit Webrahmen .....                                | 62 |
| Webmöglichkeiten erfinden                                |    |
| – Schuhkarton-Webrahmen, Stock-Webrahmen .....           | 63 |
| – Geburtstagswäsche, Weben am Zaun .....                 | 64 |