

Inhalt

Vorwort	7
Das Theater der hybriden Stadträume: Eintritt frei?	11
„Wurzeln woanders“: Konstruktionen der „Anderen“ als Neophyten	15
Trans_Formationen: Urbane Öffnungen und Schließungen	59
Abbildungsverzeichnis	112
Literaturverzeichnis	113