

Inhalt

9	<i>Einleitungssessay</i>
48	Carlos Drummond de Andrade
53	Guillaume Apollinaire
56	W. H. Auden
60	Honoré de Balzac
62	Charles Baudelaire
64	Samuel Beckett
66	Walter Benjamin
69	Gottfried Benn
71	Thomas Bernhard
77	Adolfo Bioy Casares
82	Jorge Luis Borges
91	Louis Hyacinthe Bouilhet
92	Emmanuel Bove
96	Bertolt Brecht
98	Joseph Brodsky
100	Italo Calvino
103	Elias Canetti
106	Miguel de Cervantes Saavedra
111	René Char
114	François-René de Chateaubriand
116	Paul Claudel
119	Gregory Corso
120	Julio Cortázar
125	Dante Alighieri
130	Heimito von Doderer
132	Marcel Duchamp

134	T. S. Eliot
139	Willem Elsschot
140	Gustave Flaubert
144	Johann Wolfgang von Goethe – Friedrich Schiller
149	August von Goethe
150	Witold Gombrowicz
153	Robert Graves
156	Friedrich Hölderlin
158	Paul Hoffmann
162	Wilhelm von Humboldts Sohn
164	Eugène Ionesco
167	James Joyce
169	Franz Kafka
172	Kawabata Yasunari
176	John Keats
178	Pierre Kemp
180	Heinrich von Kleist
182	D. H. Lawrence
184	Charles-Marie-René Leconte de Lisle
187	C. F. Louis Leipoldt
192	Giacomo Leopardi
196	Lucebert
198	Antonio Machado
201	Joaquim Maria Machado de Assis
202	Thomas Mann
204	Mary McCarthy
212	Herman Melville
215	Eugenio Montale
216	Multatuli
218	Murasaki Shikibu
226	Vladimir Nabokov
231	Pablo Neruda
233	Paul van Ostaijen
236	Ezra Pound

242	Marcel Proust
244	Adriaan Roland Holst
248	Charles-Augustin Sainte-Beuve
252	Jean-Paul Sartre – Simone de Beauvoir
256	Pjotr Scharow
258	Arthur Schnitzler
260	Percy Bysshe Shelley
263	Jan Jacob Slauerhoff
269	Susan Sontag
273	Baruch de Spinoza
276	Wallace Stevens
280	Robert Louis Stevenson
282	Ludwig Uhland
284	Paul Valéry
287	César Vallejo
292	Vergil
298	Oscar Wilde
302	Ludwig Wittgenstein
307	Virginia Woolf
310	William Butler Yeats

Epilog

312	Paul Celan – Joseph Roth
-----	--------------------------

Anhang

318	Anmerkungen zum Abbildungsteil
322	Bibliographie und editorische Notiz
327	Index
328	Dank