

# Märchen

Autor: Sven Gleichauf

<b>LS 01</b>	Assoziatives Zeichnen zum Lieblingsmärchen	5
<b>LS 02</b>	Den Inhalt von Märchen erfassen und weiterverarbeiten	8
<b>LS 03</b>	Märchen auf typische Merkmale hin untersuchen	18
<b>LS 04</b>	Die Kernaussage eines Märchens produktiv nutzen	25
<b>LS 05</b>	Die Erzählzeit eines Märchens vielfältig üben	31
<b>LS 06</b>	Vom Spickzettel zur schriftlichen Nacherzählung	38
<b>LS 07</b>	Aus einem Märchen ein kleines Theaterstück entwickeln	42
<b>LS 08</b>	Aus einer Ideensammlung ein eigenes Märchen entwickeln	46

# Fabeln

Autorin: Angelika Röttger

<b>LS 01</b>	Hyde-Park-Corner zu Tiergeschichten durchführen	50
<b>LS 02</b>	In einer Expertengruppe Texte von Tierfabeln vorlesen	54
<b>LS 03</b>	Eigenschaften von Tieren und Menschen erkennen und nachspielen	57
<b>LS 04</b>	Die Fabel in Abschnitte unterteilen und als Rollenspiel erarbeiten	60
<b>LS 05</b>	Eine Fabel in eine Bildergeschichte umwandeln	64
<b>LS 06</b>	Eine Fabel in die Menschenwelt transformieren und gestalten	66
<b>LS 07</b>	Alte und neue Sprache vergleichen und bewerten	68
<b>LS 08</b>	Eine eigene Fabel erfinden	71