

# Inhalt

|   |           |
|---|-----------|
| Vorwort . . . . .   | 9         |
| <b>I Bibelarbeit in Gruppe und Gemeinde . . . . .</b>   | <b>11</b> |
| „Anstiftung“ zur Gruppenleitung. Hilfen zur Leitung von<br>Frauengruppen, die mit der Bibel arbeiten wollen . . . . .   | 12        |
| <i>Anneliese Hecht / Bettina Eltrop<sup>1</sup></i>   |           |
| Frauen und ihre Spiritualität. Gruppenarbeit zum Thema und<br>zu biblischen Texten . . . . .                            | 19        |
| <i>Anneliese Hecht<sup>2</sup></i>  |           |
| Methoden der Bibelarbeit  |           |
| 1. Das Drei-Phasen-Modell <sup>3</sup> . . . . .  | 29        |
| 2. Den Bibeltext lesen – und wie? 14 Möglichkeiten, den Text zu lesen <sup>4</sup> .                                    | 36        |
| 3. Bibelarbeit mit Symbolen <sup>5</sup> . . . . .  | 44        |
| 4. Aus „Leibeskräften“ singen. Lieder mit Gesten <sup>6</sup> . . . . .   | 50        |
| 5. Rhythmisches Sprechen von Bibeltexten <sup>7</sup> . . . . .   | 54        |
| <i>Anneliese Hecht</i>  |           |
| Bibliolog – Inszenierungen auf der inneren Bühne . . . . .  | 58        |
| <i>Maria Elisabeth Aigner<sup>8</sup></i>   |           |
| Eine Mitte gestalten . . . . .  | 67        |
| <i>Mechthild Alber<sup>9</sup></i>  |           |
| Frauen drücken ihre Gefühle aus – durch Gesten, Gebärden und Tanz .   | 71        |
| <i>Christiane Bundschuh-Schramm<sup>10</sup></i>  |           |
| „So verherrlicht denn Gott in eurem Leib“. Die „Leibarbeit“<br>der Eutonie als Möglichkeit tiefer Wahrnehmung . . . . . | 77        |
| <i>Martina Kreß<sup>11</sup></i>  |           |
| Zu Gott beten. Spirituelle Vertiefung von Bibelarbeiten im Gebet . . .  | 82        |
| <i>Barbara D. Leicht<sup>12</sup></i>   |           |
| Bibeltexte in Klangbilder umsetzen . . . . .  | 86        |
| <i>Wolfgang Wieland<sup>13</sup></i>  |           |

|  |           |
|--|-----------|
| „Kreative Kunstrezeption“ – Erfahrungsbezogener Umgang mit Kunst<br>in der Bibelarbeit . . . . .   | 89        |
| <i>Alexandra Pook<sup>14</sup></i>   |           |
| <b>II Gottesdienste, Rituale und Bibelarbeiten im Kirchenjahr . . . . .</b>  | <b>97</b> |
| <b>ADVENT</b>  |           |
| Sei Prophetin! Bibelarbeit zu Maria als Prophetin,<br>besonders zum Magnifikat, Lk 1,46–55 . . . . .                                       | 98        |
| <i>Ulrike Bechmann<sup>15</sup></i>  |           |
| Ein Wandlungsritual als Einübung in Frieden stiftendes Handeln . . . . .   | 108       |
| <i>Regula Grünenfelder<sup>16</sup></i>  |           |
| <b>WEIHNACHTEN</b>   |           |
| „Die Niedrigen werden erhöht“. Ein festlicher Abend zur<br>Geburtsgeschichte Jesu in Lk 1–2 . . . . .                                      | 114       |
| <i>Bettina Eltrop<sup>17</sup></i>   |           |
| <b>HEILIGE FAMILIE</b>   |           |
| Flucht in die Fremde. Schritt-für-Schritt-Bibelarbeit zur<br>„Flucht nach Ägypten“ (Mt 2,13–23) . . . . .                                  | 121       |
| <i>Anna Fumagalli<sup>18</sup></i>   |           |
| <b>LICHTMESS (2. Februar)</b>  |           |
| „Denn meine Augen haben das Heil gesehen“. Bibelarbeit Schritt-für-<br>Schritt und Lichterfeier zu Lk 2,21–40 (Hanna und Simeon) . . . . . | 130       |
| <i>Astrid Overath<sup>19</sup></i>   |           |
| <b>WELTGEbetSTAG DER FRAUEN</b>  |           |
| Informiertes Gebet und betendes Handeln am Weltgebetstag . . . . .   | 142       |
| <i>Petra Heilig<sup>20</sup></i>   |           |
| <b>KARFREITAG UND OSTERN</b>   |           |
| Karfreitag und Ostern. Liturgie in einer Rehabilitationsklinik für Frauen,<br>die an Brustkrebs erkrankt sind . . . . .                    | 149       |
| <i>Barbara Janz-Spaeth<sup>21</sup></i>  |           |
| Die Schöpfungserzählung in der Osternacht hören und schauen . . . . .  | 157       |
| <i>Anneliese Hecht<sup>22</sup></i>  |           |

## PFINGSTEN

- Unser Atem – Gottes Geist. Bibelarbeit „Schritt-für-Schritt“ . . . . .  
zu Ez 37,1-14 . . . . . 164  
*Anneliese Hecht<sup>23</sup>*

## MARIÄ HEIMSUCHUNG (2. Juli)

- Maria und Elisabet – zwei Frauen begegnen sich.  
Bausteine für einen Gottesdienst . . . . . 174  
*Astrid Overath<sup>24</sup>*

## ENGELFEST (29. September)

- „Betrachtungsweise: Engel – weiblich!“  
Eine Liturgie zur Feier des Erzengelfestes . . . . . 184  
*Gabriele Fischer<sup>25</sup>*
- Engel im Kirchenraum . . . . . 192  
*Andrea Felsenstein-Roßberg<sup>26</sup>*

## ERNTEDANK

- Die Erntefeste Israels zwischen Sippe, Stamm und Staat  
Bausteine für einen Gottesdienst zu den Erntefesten . . . . . 200  
*Ernst Axel Knauf / Hedwig Lamberty-Zielinski<sup>27</sup>*

## IM JAHRESKREIS

- Den Strategien biblischer Frauen auf der Spur.  
Bibelarbeit zu Frauenstrategien . . . . . 210  
*Katrin Brockmöller<sup>28</sup>*

## III Gottesdienste, Rituale und Bibelarbeiten im Lebenskreis . . . . . 213

### ÜBERGÄNGE

- „Ich setzte den Fuß in die Luft und sie trug“ (Hilde Domin)  
Liturgie zur Feier von Übergängen im Leben . . . . . 214  
*Karin Feld / Monika Gottwald / Martina Meyer / Birgit Schäfer<sup>29</sup>*

### JUBILÄUM

- „Alles hat seine Zeit“  
Gruppenarbeit zum Thema und zu biblischen und anderen Texten . . . . . 223  
*Anneliese Knippenkötter<sup>30</sup>*

## TRAUER

- „Ich bin die Auferstehung und das Leben“. Bibelarbeit und  
Gottesdienstbausteine zu Joh 11,17–44 . . . . . 229  
*Ursula Lantzerath / Hedwig Lamberty-Zielinski<sup>31</sup>*