

# Inhalt

Vorwort  
Stichwortverzeichnis

## Klausuren

---

Klausur 1:	Albrecht Dürer, Künstler der Renaissance (erhöhtes Anforderungsniveau, 180 Minuten) .....	1
Klausur 2:	Individualität im grafischen Werk von Rembrandt (grundlegendes Anforderungsniveau, 120 Minuten) .....	12
Klausur 3:	Mensch und Raum im plastischen Werk von Rodin und Giacometti (grundlegendes Anforderungsniveau, 120 Minuten) .....	21
Klausur 4:	Konstruktion des Erinnerns im Werk Christian Boltanskis und anderer (grundlegendes Anforderungsniveau, 120 Minuten) .....	31
Klausur 5:	Kunstbewegungen im 20. Jahrhundert/Ein Gefühlszustand (grundlegendes Anforderungsniveau, 120 Minuten) .....	37
Klausur 6:	Designtheorie und -funktion/Gestaltung eines Rollschuhs (grundlegendes Anforderungsniveau, 120 Minuten) .....	41
Klausur 7:	Objektkunst/eigenes Objektkunstwerk (grundlegendes Anforderungsniveau, 100 Minuten) .....	45
Klausur 8:	Kommunikationsstrategien von Künstlern/ Plakat für eine Sportveranstaltung (grundlegendes Anforderungsniveau, 90 Minuten) .....	54
Klausur 9:	Ingenieursbau und organisches Bauen/ Entwurf einer Gebäudeerweiterung (grundlegendes Anforderungsniveau, 90 Minuten) .....	60
Klausur 10:	Selbstdarstellung und Verwandlung – Rembrandt und Sherman (grundlegendes Anforderungsniveau, 90 Minuten) .....	66
Klausur 11:	Wirklichkeit und Menschenbild in der Kunst – Kienholz und Michelangelo (erhöhtes Anforderungsniveau, 240 Minuten) .....	74