

# INHALTSVERZEICHNIS

Prolog . . . . .	13
1. Von einer, die auszog ... . . . .	17
2. Weiblich, ledig, jung – braucht Geld . . . .	21
3. Die Komparserie – Hier können Sie geholfen werden . . . . .	27
4. Die Anmeldung: Schummeln, schieben, Photoshop . . . . .	32
5. Hurra, ich werde reich! Mein erster Job . . .	35
6. Willkommen im Club ... Meine erste E-Mail . . . . .	37
7. Durchs Bild gelaufen – Mein erstes Mal . .	41
8. Vom Warten am Rande einer Illusion . . . .	52
9. Das kleine Komparsen-1x1. Oder: Die Wahrheit in zehn Punkten . . . .	64
10. Dickes B an der Spree ... . . . .	66
11. Löwenzahn. Heute: Was ist ein Komparse? . . . . .	72
12. Komparsin versus Studentin. The Fight . .	85
13. Wo geht's hier bitte zur Binnendüne Waltersberge? . . . . .	88
14. Ich weiß, was du letzten Sommer getan hast! Woran erkennt man einen Komparsen schon von weitem? . . . . .	92
15. Begegnung der dritten Art. Wir sind mehr als nur Komparsen . . . . .	97

16. Was haben Dr. House und Til Schweiger gemeinsam? . . . . .	113
17. Wie werde ich Mitarbeiter des Monats? . .	125
18. Zehn Euro sind auch 20 Mark . . . . .	135
19. Sein oder nicht sein ... . . . .	142
20. She works hard for the money . . . . .	151
21. Video killed the radiostar. Oder warum ich keinen Schnee mehr mag	160
22. Viva la Revolución . . . . .	175
23. Aus dem Nähkästchen geplaudert . . . . .	182
24. Who the fuck is an »Edelkomparse«? Mein Dreh als tschechische Gastarbeiterin	206
25. Wer das frisst, fickt auch Komparsen . . .	216
26. Was Komparsen lieben . . . . .	220
27. Ich glaub, ich steh im Licht – oder Sing when you're winning . . . . .	226
28. Ich kann Cowgirl, Funkenmariechen und so . . . . .	247
29. Ein bisschen mehr Lametta bitte! . . . . .	252
30. Je ne regrette rien – Nö, ick bereue nüscht	260
Danksagung . . . . .	265
Register der Agenturen . . . . .	267