

INHALTSVERZEICHNIS

Prolog	13
1. Von einer, die auszog	17
2. Weiblich, ledig, jung – braucht Geld	21
3. Die Komparserie – Hier können Sie geholfen werden	27
4. Die Anmeldung: Schummeln, schieben, Photoshop	32
5. Hurra, ich werde reich! Mein erster Job	35
6. Willkommen im Club ... Meine erste E-Mail	37
7. Durchs Bild gelaufen – Mein erstes Mal	41
8. Vom Warten am Rande einer Illusion	52
9. Das kleine Komparsen-1x1. Oder: Die Wahrheit in zehn Punkten	64
10. Dickes B an der Spree	66
11. Löwenzahn. Heute: Was ist ein Komparse?	72
12. Komparsin versus Studentin. The Fight	85
13. Wo geht's hier bitte zur Binnendüne Waltersberge?	88
14. Ich weiß, was du letzten Sommer getan hast! Woran erkennt man einen Komparsen schon von weitem?	92
15. Begegnung der dritten Art. Wir sind mehr als nur Komparsen	97

16. Was haben Dr. House und Til Schweiger gemeinsam?	113
17. Wie werde ich Mitarbeiter des Monats? . .	125
18. Zehn Euro sind auch 20 Mark	135
19. Sein oder nicht sein	142
20. She works hard for the money	151
21. Video killed the radiostar. Oder warum ich keinen Schnee mehr mag	160
22. Viva la Revolución	175
23. Aus dem Nähkästchen geplaudert	182
24. Who the fuck is an »Edelkomparse«? Mein Dreh als tschechische Gastarbeiterin	206
25. Wer das frisst, fickt auch Komparsen . . .	216
26. Was Komparsen lieben	220
27. Ich glaub, ich steh im Licht – oder Sing when you're winning	226
28. Ich kann Cowgirl, Funkenmariechen und so	247
29. Ein bisschen mehr Lametta bitte!	252
30. Je ne regrette rien – Nö, ick bereue nüscht Danksagung	260
Register der Agenturen	265