

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>Vorwort</b>	Paricaya	<b>3</b>
<b>Deutsches Alphabet</b>	Aalifbeeto Jarmal ah	<b>8</b>
<b>Verben im Überblick</b>	adhikatar istemāl mein āne wāle verbs	<b>10</b>
<b>1 DER MENSCH UND WESEN</b>	MANUŠYA AURA PRAKRTI	
<b>1. 1 Persönliche Angaben</b>	vyaktigata jānakārī	<b>15</b>
<b>1. 2 Äußere Erscheinungen</b>	Bahari Hulia	<b>16</b>
<b>1. 3 Eigenschaften und Charaktere</b>	vyaktitva aura caritra lakṣaṇa	<b>17</b>
<b>1. 4 Lebenseinstellung</b>	manōvṛtti aura raha- na-sahana kē tarīkē	<b>18</b>
<b>1. 5 Positive Eigenschaften</b>	sakārātmaka vyak- titva lakṣaṇa	<b>19</b>
<b>1. 6 Negative Eigenschaften</b>	nakārātmaka vyak- titva lakṣaṇa	<b>20</b>
<b>2 LEBENSABSCHNITTE</b>	JĪVANA KĒ VIBHINNA CARAN	
<b>2. 1 Geburt bis Jugend</b>	kiśorāvasthā	<b>22</b>
<b>2. 2 Die mittleren Jahre</b>	madhyama āyu	<b>23</b>
<b>2. 3 Sterben und Tod</b>	mauta aura maranē	<b>24</b>
<b>3 DER MENSCHLICHE KÖRPER</b>	GATIVIDHIYĀM AURA KĀRYĀ	
<b>3. 1 Körperteile</b>	śarīra kē aṅga	<b>26</b>
<b>3. 2 Körperteile</b>	śarīra kē aṅga	<b>27</b>
<b>3. 3 Organe</b>	aṅga	<b>28</b>
<b>3. 4 Sinne und Wahrnehmungen</b>	hōśa aura dhāraṇāyēm	<b>29</b>

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>4</b>	<b>BEZIEHUNG &amp; GESELLSCHAFT</b>	RIŠTĀ AURA SAMĀJ	
4. 1	<b>Familie</b>	parivāra	<b>31</b>
4. 2	<b>Partnerschaft und Ehe</b>	bhāgīdārī aura sādī	<b>32</b>
4. 3	<b>Freundschaft</b>	dōstī	<b>33</b>
4. 4	<b>Soziale Kontakte</b>	sāmājika sambandha	<b>34</b>
<b>5</b>	<b>PSYCHE, GEIST UND VERHALTEN</b>	MĀNASA, MANA AURA VYAVAHĀRA	
5. 1	<b>Gefühlswelten</b>	bhāvanā'ōm kī duniyā	<b>36</b>
5. 2	<b>Negative Gefühle</b>	nakārātmaka bhāvanāyerṁ	<b>37</b>
5. 3	<b>Positive Gefühle</b>	sakārātmaka bhāvanāyerṁ	<b>38</b>
5. 4	<b>Denken und Gedanken</b>	sōca aura vicāra	<b>39</b>
5. 5	<b>Fähigkeit und Fertigkeiten</b>	kṣamatā aura kauśalatā	<b>40</b>
<b>6</b>	<b>AKTIVITÄTEN UND HANDLUNGEN</b>	GATIVIDHIYĀM AURA KĀRYĀ	
6. 1	<b>Streit und Auseinandersetzungen</b>	dainika gatividhiyām	<b>42</b>
6. 2	<b>Handlungen und Aktionen</b>	yōjanāyerṁ aura kārya	<b>43</b>
6. 3	<b>Erlauben und Verbieten</b>	carcā aura bātacīta	<b>44</b>
6. 4	<b>Handlungen und Aktionen</b>	sūcanā aura jñāna	<b>45</b>
<b>7</b>	<b>BILDUNGSWESEN &amp; ERZIEHUNG</b>	ŚIKṢĀNA AURA PRAŚIKṢĀNA	
7. 1	<b>Bildung Allgemein</b>	sāmān'ya śikṣā	<b>48</b>

## INHALTSVERZEICHNIS

<b>7</b>	<b>BILDUNGSWESEN &amp; ERZIEHUNG</b>	<b>ŠIKṢĀNA AURA PRAŠIKṢĀNA</b>	
7. 3	In der Schule	vidyālaya mēṁ	<b>49</b>
7. 4	In der Klasse	kakṣā mēṁ	<b>50</b>
7. 5	Schulfächer	(School) kē viṣaya	<b>51</b>
7. 6	Studium	adhyayana	<b>52</b>
7. 7	Studiengänge	pāṭhyakrama	<b>53</b>
<b>8</b>	<b>GESELLSCHAFT UND POLITIK</b>	<b>RĀJYA, SAMĀJA AURA RĀJANĪTI</b>	
8. 1	Politisches System	aphagānistāna kī rājanītika vyavasthā	<b>55</b>
8. 2	Regierungsformen	sarakāra kē rūpa	<b>56</b>
8. 3	Verfassung	sanvidhāna	<b>57</b>
8. 4	Ministerien	mantrālayem	<b>58</b>
8. 5	Politik und Gesellschaft	rājanīti aura samāja	<b>59</b>
8. 6	Justizwesen	kānūna	<b>60</b>
8. 7	Politische Begriffe	rājanītika sandarbha	<b>61</b>
8. 8	Bundesländer in Deutschland	prānta	<b>62</b>
<b>9</b>	<b>KUNST, KULTUR UND LITERATUR</b>	<b>KALĀ, SANSKR̄TI AURA SĀHITYA</b>	
9. 1	Literatur	sāhitya	<b>64</b>
9. 2	Malerei und Bildhauerei	citrakalā aura mūrtikalā	<b>65</b>
9. 3	Musik und Tanz	saṅgīta aura nṛtya	<b>66</b>
9. 4	Theater und Kino	raṅgamañca aura sinēmā	<b>67</b>
9. 5	Kulturelle Veranstaltungen	sānskr̄tilka aura dhārmika āyōjanōṁ	<b>68</b>

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>10 ARBEITSWELTEN</b>	<b>KAIRIYARA AURA KĀMA KARA JĪVANA</b>
<b>10. 1 Berufe</b>	vyavasāya <b>70</b>
<b>10. 2 Im Büro</b>	kāryālaya mēm <b>71</b>
<b>10. 3 Geschäftsleben</b>	vyāpāra <b>72</b>
<b>10. 4 Tätigkeit auf der Arbeit</b>	rōjagāra gatividhiyōm <b>73</b>
<b>11 Wirtschaft</b>	<b>VYĀPĀRA AURA UDYŌGA</b>
<b>11. 1 Wirtschaft I</b>	Sāmān'ya arthavyavasthā <b>76</b>
<b>11. 2 Landwirtschaft</b>	udyōga <b>77</b>
<b>11. 3 Industrie</b>	kṛṣi <b>78</b>
<b>11. 4 Handwerk</b>	haṭashilpa <b>79</b>
<b>11. 5 Bergbau</b>	khanana udyōga <b>80</b>
<b>12 FINANZEN &amp; FORSCHUNG</b>	<b>VITTA ĀVĀM ANUSANDHĀNA</b>
<b>12. 1 Finanzen</b>	vitta <b>82</b>
<b>12. 2 Bankwesen</b>	banking <b>83</b>
<b>12. 3 Entwicklung</b>	vikāsa <b>84</b>
<b>12. 4 Wirtschaft II</b>	arthaśāstra 2 <b>85</b>
<b>13 MEDIEN &amp; PRESSEWESEN</b>	<b>(MEDIA), SĀNCĀRA AURA PATRAKĀRITĀ</b>
<b>13. 1 Nachschlagwerke</b>	sandarbha kārya <b>87</b>
<b>13. 2 Bücher</b>	kitābēm <b>88</b>
<b>13. 3 Presse</b>	Prēsē <b>89</b>
<b>13. 4 Post und Versand</b>	Mail aura shipping <b>90</b>
<b>13. 5 Fax und Telefon</b>	Fax aura Telephone <b>91</b>
<b>13. 6 Fernsehen und Radio</b>	TV aura radio <b>92</b>
<b>REGISTER</b>	<b>NIBANDHANA</b>
<b>Register Deutsch - Bengali</b>	Nibandhana jārmāna - bānlā <b>94</b>