

Inhaltsverzeichnis

Lieber Kollege, liebe Kollegin	5
Kompetenzfelder des Schreibens	6
Zu jeder Aufgabe: Kompetenzen im Überblick und mein Praxistipp	8
Liebe Kinder	14

Beschreiben

Roxy Sauerteig und das 4. Obergeheimnis links	15
Roxy Sauerteig und ihre Mitbewohner kennenlernen – Beschreibungen zusammenfassen	
Darf ich vorstellen? Ich!	19
Einen Steckbrief ausfüllen – Eine Personenbeschreibung nach Stichworten verfassen	
Herr Grindelmann und seine »Mitbewohner«	20
Einen Raum anhand eines Bildes beschreiben	
Das gibt mir Sicherheit!	21
Einen Gegenstand beschreiben und dessen Bedeutung erklären	
Ich mache mir mein Zimmer, wie es mir gefällt!	21
Ein Wunschzimmer beschreiben – Ein Feedback geben	
So viele Dinge auf einem Haufen!	22
Bilder und Texte vergleichen	

Formulieren

Das klingt echt öde!	24
Einen Text untersuchen – Satzanfänge verbessern	
Wer ist Herr Wrunz?	25
Satzanfänge abwechslungsreich gestalten – Den Satzbau üben	
»Da hing ein Mann ...«	26
Sätze lebendiger gestalten durch Ergänzen und Ersetzen von Wörtern	
Komm, wir stopfen Sätze!	27
Sätze lebendiger gestalten durch Ergänzen von Adjektiven	
Ist das nun zum Weinen oder zum Heulen?	28
Synonyme kennenlernen	
Gleich und doch nicht gleich!	29
Synonyme identifizieren und Wörter durch Synonyme ersetzen	

Erzählen

Meine Geschichte – Deine Geschichte	30
Wortarten bestimmen – Eine Zufallsgeschichte verfassen	
Lieber Herr von Krötenfuß!	31
Einen Brief schreiben	
So kann das weitergehen!	33
Eine Geschichte zu Ende schreiben	

Inhaltsverzeichnis

Mein Fahrrad lebt!	34
Eine Fantasiegeschichte schreiben	
Ein rosa Kaugummi und eine Entführung	35
Eine Kriminalgeschichte schreiben	
Roxy Sauerteig von eins bis sechs!	36
Eine Zufallsgeschichte schreiben	
Komm, wir machen Theater!	37
Gefühle auf der Bühne darstellen, eine Regieanweisung schreiben, einen Comic erstellen	
Erwischt!	40
Eine Geschichte zu Ende schreiben	

Dichten

Kann ich nicht, gibt es nicht! Dichten leicht gemacht!	41
Gedichte verfassen nach verschiedenen Bauformen, über Gedichte sprechen, einen Vortrag üben, ein gutes Feedback einüben	
Mein Akristichon	42
Mein Fünf-Zeilen-Gedicht	43
Mein Lipogramm	44
Mein Avenida	45
Ich bin ein Poet! Mein Meistergedicht!	45

Mit Sprache spielen

Roxys wundersames Lexikon und verrückte Abkürzungen	46
Wörter und Abkürzungen in Bedeutung und Schreibweise verändern	

Roxys Werkzeugkiste für die kunterbunte Schreibwerkstatt

Das Kompetenzraster für eine differenzierte Bewertung	49
Die Sprachfeile für einen besseren Ausdruck	50
Die Bauschnur für einen guten Aufbau	51
Der Rückspiegel für ein gelingendes Feedback	52
Der Schraubenschlüssel für eine effektive Überarbeitung	53
Der Comic-Bauplan für coole Comics	54
Die Drehscheibe für gute Satzanfänge	55
Die Drehscheibe für Verben und Adjektive	56