

Inhaltsverzeichnis

1. Die Kiefer (<i>Pinus silvestris</i>)	9
1.1 Die Kiefer als Pionierbaumart	11
1.2 Die Verjüngung der Kiefer	13
1.2.1 Standortfragen	13
1.2.2 Verjüngungsformen der Kiefer	18
1.2.2.1 Naturverjüngung	18
1.2.2.2 Anflugverjüngung	19
1.2.2.3 Kunstverjüngung	21
1.2.2.4 Erstaufforstungen (Neuaufforstungen)	53
1.2.2.5 Kulturpflege	55
1.2.2.6 Forstschutz	58
1.2.2.7 Ökonomie	63
2 Die Stiel- und Traubeneiche	69
2.1 Naturverjüngung	71
2.1.1. Naturverjüngung ohne Mitwirkung des Menschen (Ausnutzung der natürlichen Sukzession)	71
2.1.2. Die Naturverjüngung auf dem Weg des Großschirmschlages	73
2.1.3. Naturverjüngung auf dem Wege des Femelschlages	74
2.1.4. Naturverjüngung durch eine unterstützte Hähersaat	75
2.2 Kunstverjüngung	77
2.2.1 Saaten	81
2.2.1.1 Saatguternte	82
2.2.1.2 Saatgutlagerung	83
2.2.1.3 Hinweise zur Herbst- bzw. der Frühjahrssaat	84
2.2.1.4 Saatfläche	85
2.2.1.5. Saatgeräte	93
2.2.2 Pflanzung	97
2.2.2.1 Pflanzenbeschaffung	99
2.2.2.2 Pflanzzeit	100
2.2.2.3 Pflanzenmenge/ha	100
2.2.2.4 Pflanzverfahren	101
2.2.2.5 Eichenmischbestandsbegründungen	104
3 Die Rotbuche (<i>Fagus silvatica</i>)	108
3.1 Naturverjüngung der Buche	108
3.2 Kunstverjüngung der Buche	110
3.2.1 Saat	111
3.2.2 Pflanzung	112

4	Die Douglasie (<i>Pseudotsuga taxifolia</i>)	113
4.1	Begründung mit nacktwurzeligen Pflanzen.....	114
4.2	Begründung mit Containerpflanzen	114
4.3	Kulturpflege	115
5	Die Lärche (<i>Larix spec</i>).....	116
5.1	Europäische Lärche (<i>Larix decidua</i> Mill).....	116
5.1.1	Holzeigenschaften	119
5.1.2	Standortansprüche	119
5.1.3	Mischungsformen	119
5.1.4	Kulturbegründung.....	120
5.1.5	Kulturpflege.....	122
5.1.6	Forstschutz.....	122
5.2	Japanische Lärche (<i>Larix leptolepis</i>)	122
6	Schlusswort	123
7	Anhang.....	124
7.1	Bildnachweis	124
7.2	Literaturverzeichnis	125
7.3	Rechtsvorschriften	126
7.4	Tabellenverzeichnis.....	126
7.5	Anschriften.....	127