



Inhaltsverzeichnis

Einleitung	5	Der Angriff auf den König	77
Das Schachbrett und die Grundstellung Gangarten der beiden zentralen Figuren	7	1. Wie die Figuren am besten zur Wirkung kommen	78
Schach und Matt		2. Der unrochierte König	81
Die Gangarten der anderen Steine	13	3. Typische Angriffsverfahren auf die Rochadestellung (Schwerfiguren)	87
1. Der Angriff auf den König - Schach und Matt - Die Gangarten von Turm, Läufer und Bauer	14	4. Typische Angriffsverfahren auf die Rochadestellung (Dame und Läufer)	91
2. Der Springer und die Notation einer Schachstellung	17	5. Typische Angriffsverfahren auf die Rochadestellung (Dame und Springer)	95
+ Stunden zur freien Verfügung	23	6. Die Beseitigung von Verteidigungsfiguren	99
Der Tausch von Steinen, ihre Wertigkeit	31	Taktische Grundelemente	105
Wie man eine Schachpartie eröffnen sollte	35	1. Echte und Unechte Fesselung	106
1. Ziele in der Eröffnung, die Rochade	35	2. Übungen zur echten Fesselung	111
2. Regelkenntnisse zur Rochade	41	3. Das Abzugsschach als eine Form des Doppelangriffs	115
Einfache Pläne	45	4. Doppelangriffe durch Springer, Läufer und Bauern	121
1. Mattsetzen mit den Schwerfiguren	46	Die Berechnung forcierter Varianten	125
2. Matt mit Turm und König, gegen König	51	1. Die Geschichte der zwei Möglichkeiten... oder wodurch Endspiele entschieden werden (I)	126
3. Die Rolle des Königs im Endspiel	55	2. Schachs geben kann jeder...	129
4. Das Schlagen im Vorübergehen ("En passant"-Schlagen)	59	3. Die Geschichte der zwei Möglichkeiten... oder wodurch Endspiele entschieden werden (II)	131
5. Drohungen und Ihre Abwehr	65	Wettkämpfe in der AG	133
6. Verschiedene Entwicklungsmöglichkeiten der Figuren in der Eröffnung	69	Wettkämpfe außerhalb der AG-Zeiten	137
		Anhang	139
		A Diplome des Deutschen Schachbundes	140
		B Kleines Schachlexikon	151
		C Handreichungen für den Turnierleiter	155