

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i>	6
<i>Die Katze in der Kunst – eine kurze Einführung</i>	8
<i>Katzen!</i>	10
Die Anatomie der Katze	10
Der Knochenaufbau	10
Die Muskulatur	10
Die Kopfform	10
Die Ohren	11
Die Augen	12
Die Nase	13
Das Maul und das Kinn	14
Die Barthaare	14
Der Körper	16
Die Pfoten	18
Die Beine	19
Das Fell - Muster und Farbe	20
Übung in Schrittfolge: Fellfarbe und Fellstruktur am Beispiel einer Bengalkatze .	26
Bewegungsstudien	28
Zeichentechnik und Bildaufteilung.....	34
Die Zeichentechniken	34
Übungsbild:	
Weiße Katze in Negativtechnik	38
Die Bildreduktion in Formen und Flächen	40
Das Rasterprinzip.....	41
Lebendige Katzenzeichnungen	44
Übungsbild in Schrittfolge:	
Weiße Katze	44
Übungsbild in Schrittfolge:	
Katze mit Jungtieren	46
Übungsbild in Schrittfolge:	
Schlafende Katzen	48
Übungsbild in Schrittfolge:	
Getigerte Katze	52
Übungsbild in Schrittfolge:	
Schwarzer Kater.....	54
Darstellung verschiedener Rassen	56
Kurzer Überblick über typische Rassemmerkmale einiger Katzenrassen ...	56
Übungsbild in Schrittfolge:	
Siamkatze	58
Übungsbild in Schrittfolge: Waldkatze ..	60
Übungsbild in Schrittfolge:	
Europäische Kurzhaar 1	62
Übungsbild in Schrittfolge:	
Europäische Kurzhaar 2	66
Übungsbild in Schrittfolge:	
Russisch Blau	68
Übungsbild in Schrittfolge:	
Norwegische Waldkatze	70
Bengalkatze, Rückenansicht	74
Übungsbild in Schrittfolge:	
Junge Bengalkatze	76
Übungsbild in Schrittfolge: Maine Coon .	78