

Inhalt

| | |
|--|----|
| Herzlich willkommen: Prager Ochsereien | 9 |
| Die unerträgliche Leichtigkeit der Stadt: Eine ganz üble Liebe | 13 |
| Ab in die Moldau: Anweisungen eines ungeprüften Touristenführers I | 22 |
| New Prague City: Klischee und Gegenklischee | 28 |
| Hipster in Sicht? Wie die jungen Pragerinnen und Prager die Stadt umkrepeln | 34 |
| Ganz oben, ganz unten, ganz laut: Wo wohnen? | 40 |
| Auf in die Stadt: Anweisungen eines ungeprüften Touristenführers II | 46 |
| Die tschechische Seele: Sehnsucht ohne Meer in Sicht | 51 |

| | |
|--|------------|
| Der Fluss, das Angeln, die Freiheit: Verlassen wir die Stadt | 62 |
| Böhmen hier, Mähren dort: <i>Brno</i> macht den Unterschied | 70 |
| Ein Theater als Arche: Was heute der Prager <i>Underground</i> ist | 76 |
| Karlín und die Flut: Ungeprüfter Touristenführer III | 84 |
| Gehen wir auf ein Bier: Eine legendäre Lebenslüge | 88 |
| Český humor: Das ist doch alles ein Witz | 97 |
| Ungeheimes Szeneviertel: Ungeprüfter Touristenführer IV | 105 |
| Unvermeidbares Scheitern: Tschechisch für junge und alte Anfänger | 111 |
| Schwestern wie Tag und Nacht: Die Prager Metro und die Prager Straßenbahn | 117 |
| Speck ist unser Gemüse: Die böhmische Küche und ihre Revolution | 130 |
| Eine Nicht-Führung durch das Zentrum und die Altstadt: Ungeprüfter Touristenführer V | 139 |
| Kafka reloaded: Was der Prager Jurist der Stadt bis heute beschert | 144 |
| Karlsbader Blues: Sprudelstadt im Regen | 154 |

| | |
|---|------------|
| Die Ruhe im Lärm. Vinohrady und Vršovice: Ungeprüfter Touristenführer VI | 169 |
| Alois: Der Mythos der tschechischen Eisenbahn und wohin er uns bringt | 173 |
| Bohumil: Eine alternative Chronik anhand der Bafler | 183 |
| Wohnzimmercafés und Kohlenstaub: Eine Reise ins wilde Ostrava | 194 |
| Die Prager Abende und Nächte: Warum es sich lohnt, durchzumachen | 200 |
| Abschied auf dem <i>Vyšehrad</i> : Ungeprüfter Touristenführer VII | 205 |
| Geschichte im Nebel: Ein Ausflug ins Altvatergebirge | 208 |
| Einfach nur <i>lítost</i> : Ein Liebesbrief | 215 |
| Pinguine, Rehböcke, Stille: Literarische Erkundungen | 219 |
| Quellenangaben | 221 |