

Inhalt

Hinweis	4
Einleitung	7
Erste Szene – Auf dem Grunde des Rheines	10
Zweite Szene – Freie Gegend auf Bergeshöhen	22
Dritte Szene – Nibelheim	32
Vierte Szene – Freie Gegend auf Bergeshöhen	39
Musikalische Fachbegriffe	47