

INHALT

8	Grußworte
12	Einführung Hermann Arnhold und Tanja Pirsig-Marshall
17	Dank
18	Biografie Henry Moore
28	Henry Moore und der Surrealismus Markus Müller
36	Alles andere als sanft: Henry Moore – ein moderner Bildhauer Chris Stephens
48	Gestaltetes Material – Geformtes Wort Henry Moore und die Dichtung Christa Lichtenstern
66	»Hier moort die ganze Innung« Tanja Pirsig-Marshall
80	Künstlerbiografien Eline van Dijk, Malte Jung, Mark Niehoff, Beate Pittnauer
88	Katalog
90	Liegende
130	Masken, Helme und Köpfe
150	Figuren
178	Abstraktionen
212	Großplastiken
214	Three Piece Sculpture: Vertebrae, Münster Andrea Witte
226	Draped Seated Woman, Wuppertal Malte Jung
232	Two Piece Reclining Figure No. 5, Recklinghausen Tanja Pirsig-Marshall
238	Three Way Piece No. 2: (The) Archer, Berlin Uta Caspary
247	Verzeichnis der ausgestellten Werke
255	Auswahlbibliografie
257	Fotonachweis
258	Impressum