

Einleitung

1.	Das neue Lehrwerk – Abschlussorientierung von Anfang an	5
2.	So funktioniert das Schülerbuch	6
2.1	Kompetenzorientierter Aufbau	6
2.2	Arbeiten mit dem Buch – Orientierungshilfen	6
2.3	Aufbau von Kompetenzen – Schritt für Schritt	7
2.4	Differenzierung durch Aufgaben	7
2.5	Selbstständiges Arbeiten mit Lerninseln	8
3.	So unterstützt Sie der Lehrerband bei der Arbeit mit deutsch.kompetent	9
3.1	Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	9
3.2	Ausgangssituationen der Schüler	9
3.3	Sequenz-Fahrpläne	9
3.4	Kommentare zu den Aufgaben	9
3.5	Weiterführende Hinweise	10
3.6	Klassenarbeiten mit Erwartungshorizont	10
3.7	Weitere Materialien	10

Kenn ich – kauf ich – les ich · Sich und andere informieren

1.	Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	11
2.	Ausgangssituationen der Schüler	11
3.	Sequenz-Fahrplan	12
4.	Kommentare zu den Aufgaben	14
4.1	Kapitelaufktseite – Vorwissen aktivieren	14
4.2	Modul 1: Bitte einen Bestseller! – Eine Facharbeit schreiben	16
4.3	Modul 2: Mangas – Materialgestütztes Schreiben eines informierenden Textes	21
4.4	Sprachtraining – Sachlich-informierend schreiben	25
5.	Weiterführende Hinweise	26
	Klassenarbeiten: KA 01-01-KA 01-02 (CD-ROM: Erwartungshorizonte)	27

Wir müssen (miteinander) reden! · Sprachlicher Umgang mit anderen

1.	Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	33
2.	Ausgangssituationen der Schüler	33
3.	Sequenz-Fahrplan	34
4.	Kommentare zu den Aufgaben	36
4.1	Kapitelaufktseite – Vorwissen aktivieren	36
4.2	Modul 1: „An die Jugend“ – Reden analysieren, selbst verfassen und halten	38
4.3	Modul 2: Missverständnisse – Kommunikationsstörungen analysieren	42
4.4	Sprachtraining – Gliederungssignale erkennen und anwenden	44
5.	Weiterführende Hinweise	45
	Klassenarbeiten: KA 02-01-KA 02-03 (CD-ROM: Erwartungshorizonte)	46

Das Geschäft mit dem Sport · Ein Thema erörtern

1.	Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	51
2.	Ausgangssituationen der Schüler	51
3.	Sequenz-Fahrplan	52
4.	Kommentare zu den Aufgaben	55
4.1	Kapitelaufktseite – Vorwissen aktivieren	55
4.2	Modul 1: Sporttalente: kaufen – fördern – verkaufen? – Eine textgebundene Erörterung verfassen	57
4.3	Modul 2: Zu viel „Geld im Spiel“? – Materialgestütztes Schreiben eines Kommentars	65
4.4	Sprachtraining – Sprachliche Mittel der Leserlenkung erkennen	69
5.	Weiterführende Hinweise	70
	Klassenarbeiten: KA 03-01-KA 03-02 (CD-ROM: Erwartungshorizonte)	71

Fremdkörper · Zu literarischen Texten schreiben

1. Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	75
2. Ausgangssituationen der Schüler	75
3. Sequenz-Fahrplan	76
4. Kommentare zu den Aufgaben	79
4.1 Kapitelaufktseite – Vorwissen aktivieren	79
4.2 Modul 1: Verloren, verstoßen, gestrandet – Literarische Texte schriftlich interpretieren	80
4.3 Modul 2: Der Zweck heiligt die Mittel (nicht) – Eine literarische Erörterung schreiben	89
4.4 Modul 3: „Ich werde ein Glanz“ – Eine Filmsequenz vorbereiten	92
4.5 Sprachtraining – Korrekt zitieren und paraphrasieren	94
5. Weiterführende Hinweise	95
Klassenarbeiten: KA 04-01-KA 04-03 (CD-ROM: Erwartungshorizonte)	96

Junge Menschen in der Literatur · Epische Texte analysieren und interpretieren

1. Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	99
2. Ausgangssituationen der Schüler	99
3. Sequenz-Fahrplan	100
4. Kommentare zu den Aufgaben	102
4.1 Kapitelaufktseite – Vorwissen aktivieren	102
4.2 Modul 1: Lebenspläne und Lebenswege – Kurzprosa analysieren und interpretieren	104
4.3 Modul 2: Ausbrechen und heimkommen – Gleichnis und Parabel analysieren, interpretieren und vergleichen	108
4.4 Sprachtraining – Häufige Grammatikfehler vermeiden	115
5. Weiterführende Hinweise	116
Klassenarbeiten: KA 05-01-KA 05-03 (CD-ROM: Erwartungshorizonte)	117

Gegen den Strom · Lyrische Texte analysieren und interpretieren

1. Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	123
2. Ausgangssituationen der Schüler	123
3. Sequenz-Fahrplan	124
4. Kommentare zu den Aufgaben	126
4.1 Kapitelaufktseite – Vorwissen aktivieren	126
4.2 Modul 1: Genie blitzt! – Lyrische Texte des Sturm und Drang analysieren und interpretieren	129
4.3 Modul 2: Spiegelbilder – Moderne lyrische Texte analysieren und interpretieren	135
4.4 Sprachtraining – Rhetorische Stilfiguren und sprachliche Mittel erkennen	140
5. Weiterführende Hinweise	142
Klassenarbeiten: KA 06-01-KA 06-02 (CD-ROM: KA 06-03, Erwartungshorizonte)	143

Stürmische Zeiten · Dramatische Texte analysieren und interpretieren

1. Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	145
2. Ausgangssituationen der Schüler	145
3. Sequenz-Fahrplan	146
4. Kommentare zu den Aufgaben	148
4.1 Kapitelaufktseite – Vorwissen aktivieren	148
4.2 Modul 1: 4.2 Modul 1: „O Freiheit, güldene Freiheit!“ – Dramenszenen analysieren und interpretieren	150
4.3 Modul 2: „Schule – unser gemeinsamer Garten“ – Unterschiedliche Bearbeitungen eines Dramas vergleichen	155
4.4 Modul 3: Herz über Verstand – Textexterne Aspekte zur Interpretation nutzen	158
4.5 Sprachtraining – Häufige Kommasetzungsfehler vermeiden	165
5. Weiterführende Hinweise	166
Klassenarbeiten: KA 07-01-KA 07-03 (CD-ROM: Erwartungshorizonte)	167

Des Pudels Kern · Rezeptionen von Goethes „Faust“ analysieren und vergleichen

1. Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	173
2. Ausgangssituationen der Schüler	173
3. Sequenz-Fahrplan	174
4. Kommentare zu den Aufgaben	176
4.1 Kapitelaufaktseite – Vorwissen aktivieren	176
4.2 Modul 1: Mein „Faust“ – dein „Faust“ – unser „Faust“ – Rezeptionen analysieren, beurteilen und vergleichen	178
4.3 Modul 2: „Faust“ ins eigene Bild gesetzt – Literarische Comics analysieren und beurteilen	185
4.4 Sprachtraining – Häufige Rechtschreibfehler vermeiden	189
5. Weiterführende Hinweise	190
Klassenarbeiten: KA 08-01-KA 08-02 (CD-ROM: Erwartungshorizonte)	191

Von wegen Happy End ... · Jugendbücher und ihre Filmadaptionen analysieren

1. Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	193
2. Ausgangssituationen der Schüler	193
3. Sequenz-Fahrplan	194
4. Kommentare zu den Aufgaben	196
4.1 Kapitelaufaktseite – Vorwissen aktivieren	196
4.2 Modul 1: „Mir geht es toll ...“ – Die Gestaltungsmittel eines Romans und ihre Wirkung analysieren	198
4.3 Modul 2: Hazels Welt auf Leinwand – Eine Filmadaption analysieren und mit der Vorlage vergleichen	201
4.4 Modul 3: Aus Bildern im Kopf wird ein Film – Die Filmadaption eines epischen Textes vorbereiten	205
4.5 Sprachtraining – Häufige Kommasetzungsfehler vermeiden	207
5. Weiterführende Hinweise	209
Klassenarbeiten: KA 09-01-KA 09-02 (CD-ROM: Erwartungshorizonte)	210

Sprach-los? · Sprache betrachten

1. Kompetenzrahmen und Zielsetzungen	213
2. Ausgangssituationen der Schüler	213
3. Sequenz-Fahrplan	214
4. Kommentare zu den Aufgaben	216
4.1 Kapitelaufaktseite – Vorwissen aktivieren	216
4.2 Modul 1: Wie das Wort zum Menschen kam ... – Einblicke in die Entstehung der menschlichen Sprache gewinnen	218
4.3 Modul 2: Modul 2: Was Hänschen(nicht) lernt ... – Über die Entwicklung der Sprachfähigkeit reflektieren	219
4.4 Sprachtraining – Sachlich-argumentierend schreiben	230
5. Weiterführende Hinweise	231
Klassenarbeiten: KA 10-01-KA 10-04; CD-ROM: Erwartungshorizonte)	232
Inhalt der CD-ROM	239