

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
---------------	---

Kunstleben in der Kaiserzeit 1871–1918

Schleswig-Holstein als preußische Provinz	9
Die neunte Versammlung der Deutschen Kunstgenossenschaft in Kiel	9
Das Warten auf eine öffentliche Kunstförderung	13
Die Zeit nach der Reichsgründung 1871	18
Sensationsbilder	20
Kiels Ruf als Marinestadt	23
Malerinnen	28
Jubiläumsausstellung der Kunsthalle 1882	32
Der Einfluss der Kunsthändlung Louis Bock & Sohn, Hamburg	34
Der Abriss der Kunsthalle und die Errichtung einer provisorischen „Kunstscheune“	35
Belebung der Kunstszenen durch Albert Hänel	37
Neue Strömungen – starke Kontraste	43
Neugründung des „Vereins der Künstler und Kunstfreunde“	46
Gründung der Schleswig-Holsteinischen Kunstgenossenschaft 1894 und die Folgen	52
Marineausstellung in der Kunsthalle und die Folgen	57
Eröffnung des Kaiser-Wilhelm-Kanals 1895	64
Die Schleswig-Holsteinische Landes-Kunstausstellung in Kiel 1896 und die Ausstellungen der Kunstgenossenschaft	66
Die Malschule von Georg Burmester und die „Künstlerkolonien“ von Möltenort und Barsbek	69
Die Berliner Sezession in Kiel	79
Der Kampf für den Neubau der Kunsthalle	82
Das neue Kunstmuseum – die heutige Kunsthalle	85

Künstlerbiografien

Adolf Lohse	115
Heinrich Heger	121
Hinrich Wrage	133
Eduard Lürssen	146
Adeline Gräfin Reventlow	164
Gabriele von Plessen	168

Anton von Werner	171
Christian Wilhelm Allers.....	181
Sophie Sthamer-Prell	187
Clara von Sivers, geb. Krüger	232
Rosa Krüger – Elisabeth Krüger.....	238
Clarita Beyer.....	247
Dora Arnd al Raschid	253
Irmengard Hoffmann.....	263
Heinrich Mißfeldt	266
Julius Fürst	293
Conrad Fehr	301
Fritz Stoltenberg.....	309
Georg Burmester	324
Thomas Wolters	339
Lovis Corinth	350
Hans Olde.....	355
Carl Arp	426
Namenregister	444