

Inhalt

| | |
|-------------------------|----|
| Einführung | 15 |
|-------------------------|----|

Freimaurergedichte

Alexander Pope

| | |
|--|----|
| The Universal Prayer/Allgemeines Gebet | 40 |
|--|----|

The Dying Christian to His Soul/

| | |
|---|----|
| Popens sterbender Christ an seine Seele | 44 |
|---|----|

Theodor Gottlieb Hippel

| | |
|-------------|----|
| Gebet | 48 |
|-------------|----|

Matthias Claudius

| | |
|-----------------|----|
| Abendlied | 52 |
|-----------------|----|

| | |
|-----------------------|----|
| Freimaurer-Lied | 54 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------|----|
| Schlusslied | 57 |
|-------------------|----|

Johann Gottfried Herder

| | |
|------------------------------------|----|
| Gebet zur Eröffnung der Loge | 60 |
|------------------------------------|----|

| | |
|-----------------------|----|
| Lied des Lebens | 61 |
|-----------------------|----|

Johann Wolfgang von Goethe

| | |
|------------------------|----|
| Verschwiegenheit | 64 |
|------------------------|----|

| | |
|---------------------------------|----|
| Gegentoast der Schwestern | 65 |
|---------------------------------|----|

| | |
|------------------|----|
| Trauerloge | 66 |
|------------------|----|

| | |
|----------------------|----|
| Zwischengesang | 67 |
|----------------------|----|

| | |
|----------------|----|
| Symbolum | 68 |
|----------------|----|

| | |
|------------------------|----|
| Selige Sehnsucht | 70 |
|------------------------|----|

Karl Philipp Moritz

| | |
|--|----|
| Drei Gedichte aus <i>Andreas Hartknopf</i> | 74 |
|--|----|

Friedrich Schiller

| | |
|---------------------|----|
| An die Freude | 80 |
|---------------------|----|

Johann Gottlieb Fichte

| | |
|--------------|----|
| Sonett | 86 |
|--------------|----|

Zacharias Werner

| | |
|--|----|
| Tafellied zu Wielands Einführung | 90 |
|--|----|

| | |
|---------------|----|
| Stanzas | 92 |
|---------------|----|

Voltaire

| | |
|-------------------------------------|----|
| Adieux à la vie/Ade dem Leben | 98 |
|-------------------------------------|----|

| | |
|--|-----|
| Aloys Blumauer | |
| Der Feigenbaum und der Weißdorn | 104 |
| An die Weisheit | 105 |
| Der Hausherr und die Schwalbe | 108 |
| Johann Baptist Alxinger | |
| Tischlied | 112 |
| Joseph Franz Ratschky | |
| Auf Alxingers Tod | 116 |
| Emanuel Schikaneder | |
| Die Zauberflöte | 120 |
| Gottlieb Leon | |
| Tafellied um Almosen für die Armen | 124 |
| Franz Heinrich Ziegenhagen | |
| Eine kleine deutsche Kantate | 128 |
| Robert Burns | |
| A Man's a Man for A' That/Trotz alledem! | 132 |
| Gottfried August Bürger | |
| Das Lied vom braven Mann | 138 |
| Friedrich Leopold Graf Stolberg | |
| Lied an einen Freimaurer bei seiner Aufnahme | 144 |
| Johann Heinrich Voß | |
| Pfingstlied | 150 |
| Der englische Homer | 151 |
| Thomas Thaarup | |
| Hymnus | 154 |
| August von Kotzebue | |
| Die Freimaurer | 160 |
| Friedrich von Matthisson | |
| Die Vollendung | 164 |
| Johann Gaudenz Salis von Seewis | |
| Ermunterung | 168 |
| An die edeln Unterdrückten | 170 |
| Ernst Gebhard Salomon Anschütz | |
| Dem Meister vom Stuhl | 176 |
| Claude Joseph Rouget de Lisle | |
| Hymne à la raison/ Hymne an die Vernunft | 180 |

| | |
|---|-----|
| Thomas Moore | |
| Fallen Is Thy Throne/ Nun trau'r in Schweigen, Israel | 190 |
| Ferdinand Freiligrath | |
| Vor der Fahrt | 196 |
| Maximilian von Schenkendorf | |
| Lied der Maurer | 202 |
| Adelbert von Chamisso | |
| Der neue Diogenes | 208 |
| Friedrich Rückert | |
| Zum Anfang | 212 |
| An unsere Sprache | 213 |
| Wilhelm Müller | |
| Zur Einweihung eines Brüdertempels | 218 |
| Die Nebensonnen | 220 |
| Alexander Nikolajewitsch Raditschschew | |
| Ode an die Freiheit | 224 |
| Alexander Puschkin | |
| Sendschreiben nach Sibirien | 230 |
| Der Prophet | 231 |
| Heinrich Zschokke | |
| Der Maurer-Lehrling | 236 |
| Heinrich Heine | |
| Symbolik des Unsinnns | 240 |
| Ludwig Bechstein | |
| Schiboleth | 246 |
| Heinrich Hoffmann | |
| Trinkspruch des Br. Hoffmann, im Namen und als Dank der Frauen | 252 |
| Emil Rittershaus | |
| Dem Papste | 258 |
| Zur Jahresversammlung des „Vereins deutscher Freimaurer“ 1869 | 261 |
| Rob Morris | |
| Never Slight a Hailing Brother/ Verachte nie einen Bruder, der nach dir ruft | 266 |

| | |
|---|-----|
| Edwin Markham | |
| Man Making/Menschwerdung | 270 |
| A Destiny/Eine Bestimmung | 270 |
| Oscar Wilde | |
| The Ballad of Reading Gaol/ Die Ballade vom Zuchthaus zu Reading | 274 |
| Arthur Conan Doyle | |
| The Banner of Progress/ Das Banner des Fortschritts | 282 |
| Rabindranath Tagore | |
| Drei Gedichte | 286 |
| Rudyard Kipling | |
| The Mother-Lodge/Meine Mutterloge | 290 |
| The Palace/Der Palast | 296 |
| Jubal and Tubal Cain/Jubal und Tubal Kain | 300 |
| The Widow at Windsor/Die Witwe von Windsor | 304 |
| The Totem/Das Totem | 308 |
| José Martí | |
| Versos Sencillos XXXIX/ Einfache Verse XXXIX | 314 |
| Giosuè Carducci | |
| A Satana/An Satanas | 318 |
| Giuseppe Mazzini/Joseph Mazzini | 328 |
| Gabriele D'Annunzio | |
| Ditirambo IV/Dithyrambos IV | 332 |
| Antonio de Curtis | |
| La Livella/Die Wasserwaage/die wossawog | 340 |
| Salvatore Quasimodo | |
| Uomo del mio tempo/Mensch meiner Zeit | 352 |
| Heinrich Glücksmann | |
| Joseph Lewinsky | 356 |
| Theodor Roosevelt | 357 |
| Johannes Urzidil | |
| Drei Kettensprüche | 360 |
| Endre Ady | |
| Der Feuerzünder | 366 |
| März des Feuers | 367 |

| | |
|---|-----|
| Paul Richter | |
| Du lebst | 372 |
| Heilige Flammen | 373 |
| Kurt Tucholsky | |
| Ludendorff oder Der Verfolgungswahn | 376 |
| Mikhail Naimy | |
| Das Buch des Mirdad | 380 |
| Ernst Schönwiese | |
| Haikus | 384 |
| Michael Guttenbrunner | |
| Der Maurer | 388 |
| Garibaldi's letzter Wunsch | 390 |
| Alexander Giese | |
| Saxa Loquuntur | 394 |
| Gerd Scherm | |
| Tempel | 398 |
| Joseph Tsang Mang Kin | |
| Egregore | 402 |
| Apprentice/Der Lehrling | 404 |
| Stephan Eibel-Erzberg | |
| das große geheimnis der fm | 408 |

Ungereimtes – Freimaurerische Prosa

| | |
|---|-----|
| Jean Terrasson | |
| Geschichte des ägyptischen Königs Sethos | 412 |
| Giacomo Casanova | |
| Erinnerungen | 420 |
| Eduard und Elisabeth bei den Megamikren | 423 |
| Gotthold Ephraim Lessing | |
| Gespräche für Freimaurer | 428 |
| Christoph Martin Wieland | |
| Über das Fortleben im Andenken der Nachwelt | 434 |
| Heinrich Jung-Stilling | |
| Das Heimweh | 438 |
| Stendhal | |
| Die Kartause von Parma | 444 |

| | |
|---|-----|
| Ludwig Börne | |
| Über Freimaurerei | 450 |
| Vinzenz Chiavacci | |
| Der Weltuntergang | 454 |
| Karel Čapek | |
| Der Absolutum oder Die Gottesfabrik | 460 |
| Ernst Lothar | |
| Der Engel mit der Posaune | 468 |
| Ivo Andrić | |
| Die Brücke über die Žepa | 476 |
| Milo Dor | |
| Alle meine Brüder | 484 |

*Gedichte zur Geschichte –
Nichtfreimaurerisches von Freimaurern*

| | |
|---|-----|
| Eugène Pottier | |
| L'Internationale/Die Internationale | 490 |
| Louise Michel | |
| À mes frères/An meine Brüder | 498 |
| Antonio de Castro Alves | |
| Das Sklavenschiff | 504 |
| Mark Twain | |
| The War Prayer/Gebet im Kriege | 510 |
| Mehmet Emin Yurdakul | |
| Heda, Türke, wach auf! | 514 |
| Anton Wildgans | |
| Vae Victis! | 524 |
| Legende aus dem Alltag des Krieges | 527 |
| Fritz Grünbaum | |
| Der rote Pegasus | 532 |
| Octavian Goga | |
| Von uns | 538 |
| Fritz Brügel | |
| Die Arbeiter von Wien | 542 |
| Federico García Lorca | |
| Romance De La Guardia Civil Española/ Romanze von der spanischen Guardia Civil | 546 |

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Franz Karl Ginzkey | |
| Fabrik des Herrn | 556 |
| Lied an Deutschland | 558 |
| Deutsche Weihnacht | 559 |
| Felix Salten | |
| Der Springquell | 562 |
| Friedrich Torberg | |
| Kaddisch 1943 | 566 |
| Otto Grünmandl | |
| Schlussstück | 570 |
| Georg Kreisler | |
| Erwartet nicht zu viel | 574 |
| Wolfgang Bauer | |
| Märzwind | 578 |
| | |
| Anhang | |
| Alphabetische Liste der Autoren | 581 |
| Quellennachweis | 584 |
| Literatur | 590 |
| Glossar | 594 |
| Danksagung | 607 |