

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung und Danksagung	7
Einführung	11
Forschungslage	13
Literaturgeschichtlicher Kontext	16
Kindheit im Exil: Die Rolle des Kinderbuches	22
Beschreibung und Typologisierung der Quellen	33
Theoretische Diskussionen	39
Kinderliteratur im Spiegel der pädagogischen Kritik	39
Kinderliteratur durch das Prisma der Literaturkritik	64
Literarische Reflexe: Einzelanalysen	85
Aleksandr Jablonovskij: „Priključenija Miši Šišmareva“	86
Saša Černyj: <i>Čudesnoe leto</i>	110
Michail Osorgin: „Vyše ličnych otnošenij“	147
Varvara Cechovskaja: „Po protekcii“	159
Zusammenfassung / Резюме / Summary	177
Deutsche Zusammenfassung	177
Резюме на русском языке	192
English Summary	208
Quellenkorpus	223
Vorbemerkung	223

Monografien.....	224
Sammelbände, Almanache.....	240
Kinderzeitschriften.....	242
Zeitungsbeilagen für Kinder.....	244
Kinderrubriken in Exilzeitungen	246
 Anhang	 247
Werkverzeichnis <i>Zelenaja Paločka</i> (1920–1921, No. 1–8)	247
Werkverzeichnis <i>Cveten'</i> (1922).....	251
Werkverzeichnis <i>Russkomu Mal'čiku</i> (2.5.1926).....	253
Werkverzeichnis <i>Molodaja Rossija</i> (1927).....	254
Werkverzeichnis <i>Kolos</i> (1928).....	255
Werkverzeichnis <i>Russkaja Zemlja</i> (1928).....	256
Werkverzeichnis <i>Ogon'ki</i> (1932–1933, No. 1–9).....	257
Bibliografie	261
Abbildungsverzeichnis.....	274
Personenregister	275