

Inhalt

Teil I

Wozu dient Facebook? Eine Einführung in die jüngsten Begegnungen der dritten Art ...

| | |
|---|--------|
| Millionen Nutzer können nicht irren | 12 |
| Was genau ist Facebook? | 16 |
| Jetzt mal ganz von vorn | 18 |
| Die Registrierung ausfüllen | 20 |
| Den virtuellen Bürgersteig fegen (von Diego E. Gualda) | 24 |
| Wie meine Großmutter sagen würde: „Überredet, nicht überzeugt“ – Facebook-Nutzer | 26 |
| Soweit ja ganz nett ... aber wozu dient es wirklich? | 31 |
| Soziales Netzwerk? Oder: Das Ende sozialer Kontakte | 33 |
| Das Konzept von Freundschaft laut Facebook | 38 |
| Zurück in die Zukunft | 42 |
| Was denke ich, wenn ich auf Facebook gehe? (von Valeria Iglesias) | 46 |

Teil II

Eine Autopsie von Facebook Körper oder Leiche

| | |
|---|-----|
| Erweitere deinen Horizont | 52 |
| Telepath, Psychopath ... Worin liegt der Unterschied? | 53 |
| Was machst du gerade? – Na, was wohl – das Buch lesen! | 57 |
| Was machst du gerade? – Versuchen, <i>Twitter</i> zu verstehen ... | 63 |
| Profilfotos (Weil du dich nicht traust, den Dingen ins Auge zu schauen) | 68 |
| Ich präsentiere: mein neues ... Fotoalbum! | 72 |
| Ich werde Mitglied ... allem Wenn und Aber zum Trotz | 76 |
| Brad und Angelina führen jetzt eine offene Beziehung („Gefällt mir“) | 86 |
| Es geschieht im Film, es geschieht im Leben, es geschieht bei Facebook | 90 |
| Die Höllenspinnwand | 94 |
| Gib mir alle Informationen über dich, und ich sage dir, wer du bist | 96 |
| Über Facebook, den Schutz der Privatsphäre und ein paar Fotos von mir mit nacktem Hintern (von Marcelo Lacanna) | 98 |
| Knowing me, knowing you | 110 |
| I'm a loser, with a little help from my friends | 117 |

| | |
|---|-----|
| In Gedanken an unsere Zukunft | |
| mache ich dir dieses Geschenk | 119 |
| Weißt du, was du mit einem Finger | |
| alles machen kannst? | 121 |
| Fame! | 122 |
| Praktische Anwendungen für zu Hause | 125 |
| Sollen wir ein paar Umfragen durchführen? | 128 |
| Zugriff erlauben? | 131 |
| Zulassen oder Anwendung verlassen? | 132 |
| Stirb nie! | 133 |
| Verdammtes Facebook, die Bullen kommen! | 135 |

Teil III

Was kommen wird

Ein Blick in die Zukunft

| | |
|--|---------|
| Hollywood, weites Land | 138 |
| Ich sehe was, ich sehe was ... was siehst du denn? | |
| Eine bunte, bunte Zukunft (Rosa oder Schwarz) | 140 |
| Die Zukunft ist auch nicht mehr das, | |
| was sie einmal war | 144 |
| Und welche Rolle spielt Facebook bei dem Ganzen? | 145 |
| Über den Autor | 150 |
| Register | 151 |
| Impressum | 160 |