

Inhalt

Zur Einführung 6

I. Unikate 21

- Kurt Hennersdorf** Wanduhr 23
- Jenö Salgó** Zwei Stutzuhren 27
- Paul Bay** Konsolenuhr 35
- Rex Raab** Schuluhr 39
- Siegfried Pütz** Kaminuhr 41
- Schreibschrankuhr** 44
- Foyeruhr im Goetheanum** 47
- Westminster-Uhr** 51
- Goldene Armspange mit Uhr** 55
- Philipp Hilden** Kupferzifferblätter 57
- Karl Kriete** Schreibtischuhr 60
- Wilhelm von Heydebrand** Schreibtisch- und Wanduhr 62
- Sternzeichenuhr** 64
- Fritz Schuy** Schreibtischuhr 65
- Wetteruhr** 67
- Tischuhr** 68
- Justina Schachenmann-Teichert** Emaille-Uhr 69
- Felix Kayser** Entwürfe von Uhrengehäusen 70
- Schülerarbeiten** 72
- Paul Schatz** Modell einer Lemniskatenuhr 75
- Entwurf einer Vierblattuhr 82
- Entwürfe für Uhrengehäuse 84
- Joachim Schultz** Astrostat 85
- Wolo Wundt** Konstellarium 88
- Eudoxos-Mühle – Mahlen nach kosmischen Rhythmen 94
- Mario Howald-Haller** Prodromos Polarisations-Sonnenuhr 99

II. Zweischleifenuhr 101

- Wolo Wundt – «Die Zweischleifenuhr»** 104
- «Drei Persönlichkeiten in Dornach»** 108
- Historischer Kontext** 112
- Patentanmeldung beim Deutschen Reichspatentamt** 115
- Zifferblattentwürfe** 117
- Zweischleifenuhr mit Scherenzeiger** 131
- Sphärische Lemniskatenuhr** 136
- Gehäusefund** 141
- Gehäuse-Modelle** 145
- Interieurs** 148
- Modell 1 – Centaur** 150
- Modell 2 – Meridian** 153
- Modell 3 – Gertrud** 154
- Modell 4 – Solon** 156
- Modell 5 – Libra** 159
- Liebevolle Zuneigung** 165
- Figürlich gestaltete Zweischleifenuhr** 166
- Zifferblätter** 171
- Zeiger** 178
- Uhrwerk** 179
- Patentverfahren** 188
- Wirtschaftliche Aspekte** 193

III. Neuere Entwicklungen 197

- Cyclos 24-Stunden-Uhr** *John C. Ermel* 198
- Umstülpungsuhr** *Dieter Junker* 200
- Vollmonduhr** *Uwe Kraft* 204
- Inversionskinematisch-sphärische Lemniskatenuhr** *Felix Hediger* 206
- Weiterentwicklung der Lemniskatenuhr nach Paul Schatz** *Henning Benecke* 208
- Geozentrisches Tellurium** *Henning Benecke* 215

Anhang 223

- Anmerkungen** 224
- Literatur** 231
- Verzeichnis der Personen** 232