

Inhaltsverzeichnis

1. Hauptfiguren des Romans	10
2. Inhalt des Romans	12
3. Vorüberlegungen zum Einsatz des Romans im Unterricht	13
4. Konzeption des Unterrichtsmodells	14
5. Die thematischen Bausteine des Unterrichtsmodells	16
Baustein 1: Möglichkeiten des Einstiegs 16	
1.1 Was ist eigentlich ein Schatz? – Wir öffnen eine Schatzkiste	16
1.2 Antizipation: Titel und Buchcover	18
1.3 Pinne, Planke, Pilzanker – ein Wörterbuch für Segler	20
1.4 Nach dem ersten Lesen – ein Brief an den Deutschen Taschenbuch Verlag	21
1.5 Vor dem ersten Lesen – Klären der Ausgangslage	21
Arbeitsblatt 1: Das Cover	25
Arbeitsblatt 2: Seemannslexikon	26
Baustein 2: Die vier Freunde unter der Lupe 27	
2.1 Figurencharakterisierung der vier Freunde – eine erste Annäherung	27
2.2 Benno, Jan, Georg und Jutta genauer in den Blick genommen	31
2.2.1 Benno – „nur“ der Sohn eines einfachen Arbeiters?	31
2.2.2 Jan: Bennos Rivale oder Freund?	38
2.2.3 Georg: Der ruhige Vermittler	42
2.2.4 Jutta: Ein emanzipiertes Mädchen	45
2.3 Zerbrochene Freundschaft? – Die Beziehung der vier Freunde vor und nach dem Segelabenteuer	48
Arbeitsblatt 3: Die Staatsschatzsuche	52
Arbeitsblatt 4: Die Frau in den 1950er-Jahren	53
Baustein 3: Der Segeltörn 54	
3.1 Die Vorbereitungen	54
3.2 Der Segeltörn – ein einziges Abenteuer?	55
3.2.1 Der König von Albanien – ein „besonderer“ Mann	55
3.2.2 „Geierklaue“ und der Drogenschmuggel	58
3.3 Nach dem Segeltörn – Reflexionen einer Abenteuerreise	62
Arbeitsblatt 5: Klaus Störtebeker	66
Arbeitsblatt 6: Ein Trauma – was ist das?	68
Baustein 4: Formen des Erzählens 69	
4.1 Vignetten statt Überschriften	69
4.2 Aus Juttas Sicht – die Ich-Erzählerin	71
4.3 Die Anführungszeichen fehlen	75
4.4 Wie wird Spannung erzeugt?	76

Arbeitsblatt 7: Paralleltext im Präsens 79
Arbeitsblatt 8: Die Satzzeichen fehlen 80
Arbeitsblatt 9: Spannung untersuchen 81

Baustein 5: Über den Roman hinaus 83

- 5.1 Der Autor Uwe Timm und seine Kinderbücher 83
- 5.2 Wir gehen auf Schatzsuche 84
- 5.3 Eine Buchempfehlung verfassen 84
- 5.4 Ein Papptheater basteln 85

6. Zusatzmaterial 87

- Z 1: Methodenkarten 87
- Z 2: Wochenplanvorschlag 90
- Z 3: Vorschläge für Klassenarbeiten 92
- Z 4: Bewertungsbogen 93