

# Inhalt

- I. Grundlegende Begriffe und Denkfiguren 1
- II. Herausbildung und Struktur der bürgerlichen Denk- und Lebensform 21
  - 1. Der weltanschauliche Rahmen 23
  - 2. Lebensgestaltung und Kultur 37
- III. Die Ablösung der bürgerlichen synthetisch-harmonisierenden Denkfigur durch eine analytisch-kombinatorische im Bereich der geistigen Produktion 49
  - 1. Literatur und Kunst 51
    - a. Allgemeines 51
    - b. Die einzelnen Gebiete 72
  - 2. Philosophie und Wissenschaften 134
- IV. Die Entfaltung der Massendemokratie, der Verfall der bürgerlichen Lebensform und die Weiterentwicklung der analytisch-kombinatorischen Denkfigur 167
  - 1. Umdeutung und Wandlung des Liberalismus 169
  - 2. Strukturelle Merkmale der Massendemokratie 188
  - 3. Massendemokratische Mentalität und Lebensform 208
  - 4. Charakter und Wirkungen der Kulturrevolution der 1960er und 1970er Jahre 226
  - 5. Kunst und Kultur in der Massendemokratie 238
  - 6. Grundzüge wissenschaftlichen und philosophischen Denkens in der Massendemokratie 267
- V. Ausblick 285