

7

Vorwort von Ferran Adrià

Damit ein Team kreativ sein kann, muss es gut organisiert sein

12

Einleitung Luki Huber

Warum ist ein Restaurant ein ausgezeichneter Ort für kreative Arbeit und was lässt sich daraus für meine Tätigkeit als Designer ableiten?

17

1. Der Ursprung von Manual Thinking

27

2. Workshops

Heraus aus dem gewohnten Umfeld auf die Suche nach neuen Ideen

Der Workshop

Die Wichtigkeit von Vision, Hand und Herz

Der Manual-Thinking-Arbeitsraum

Eckpfeiler unseres Arbeitsraums

37

3. Was ist Manual Thinking?

38

3.1. Konzepte

Tool
Einstellung
Philosophie
Methodik

46

3.2. Handlungen

Veranschaulichen
Zusammenfassen
Gliedern
Ordnen
Verbinden
Prioritäten setzen
Austauschen

61

4. Manual Thinking hilft uns, wenn wir ...

Projekte gemeinsam planen und vorantreiben

Forschendes Arbeiten fördern

Erst denken, dann handeln

Positive, dynamische Arbeit leisten

Forschendes Arbeiten gebührend bewerten

73

5. Anwendung im Beruf

74

5.1. Meetings vorbereiten und durchführen

Zielgerichtete Meetings und sofortiges Protokoll

Dynamische Vorträge

Karte in zwei Phasen

82

5.2. Aufgaben und Fristen organisieren

Aufgaben gliedern

Aufgaben organisieren

Aufgaben nach Fristen gliedern

Aufgaben nach Timeline

Aufgaben nach Equalizer

Aufgaben nach Matrix

88

5.3. Erforschen und veranschaulichen

Themen/Gegenstände gliedern (Mind-Map)

Der Schatz der Unschuld

In Farben denken

Storytelling

Inszenierung

102

5.4. Ideen generieren

3D-Stimulation

Visuelle Stimulation und verbale Stimulation

Brainwriting

Brainwriting verbunden mit visueller bzw. verbaler Stimulation

Osborn-Checkliste

Ideenatlas

122

5.5. Auswerten

Demokratische Auswertung

Volumetrische Auswertung mit Knetmasse

Vorlieben volumetrisch darstellen

Auswertung nach Achsen

Auswertung in der Matrix

131

6. Anwendung im Privatbereich

132

6.1 Anwendung zu Hause

Persönliche Anwendung

Das Treffen schwieriger Entscheidungen

Projekte in machbare Portionen aufteilen

Die Freude am Teilen gemeinsamer Pläne

Eine Bildsprache für die ganze Familie

135

6.2 Anwendung im Studium

Die Veranschaulichung des Stoffs einer Lerneinheit

Die Vorbereitung eines akademischen Jahres

Visuell lernen

Das Verständnis visuell vergleichen

Darstellung bzw. Präsentation von Arbeiten

Gruppenarbeiten

Notizen auf Etiketten zum späteren Ordnen

139

7. Leitfaden: Grundregeln des Manual Thinking

Ablösbare Mind-Map

Notieren und ordnen

Etiketten auf Karten ordnen

Kartentypen

Vorlagen

Archivieren

156

Anlage

Testimonials