

Inhalt / Contents

1.1. Einleitung	1
1.2. Introduction	6
2.1. Die Heinzelmännchen	11
2.2. The Gnomes	12
3.1 Die Personen	14
3.2 The Characters	15
4. 1. Auszüge aus Anna Roses Brief vom August 1860	17
4. 2. Extracts from Anna Rose's Letter of August 1860	19
5. Theodor Mintrops Album für Anna Rose von 1855-1860 / Theodor Mintrop's Album for Anna Rose of 1855-1860	21
5.1. <i>Mammelitzken und die Heinzelmanken</i> , 1855-1857 / “Little mother and the gnomes”, 1855-1857 (Die Zeichnungen mit Kommentar / The drawings with commentary)	22
5.2. Das Hochzeitsalbum, 1860 / The wedding album, 1860 (Die Zeichnungen mit Kommentar / The drawings with commentary)	56
6. Theodor Mintrops <i>König Heinzelmanns Liebe</i> , 1866 / Theodor Mintrop's “King Heinzelmann's Love”, 1866	86
6.1.1. Einleitung	86
6.1.2. Introduction	94
6.2. Die Zeichnungen mit Kommentar / The drawings with commentary	100
6.3.1. Die Ausstellung der Zeichnungen von 1866 im Jahre 1878	170
6.3.2. The exhibition of the drawings of 1866 in 1878	171
7. Schluss / Conclusion	172
8.1. Bibliografie [Bibliography]	173
8.2. Anleitungen für die kleine Hausfrau / Books of instruction for the little housewife	180
8.3. Auszüge aus Theodor Mintrops Skizzenbuch [1852] / Extracts from Theodor Mintrop's sketchbook [1852]	184
9. Personenregister [Index of persons]	188
Danksagung / Acknowledgements	190