

# Inhalt

Vorwort . . . . .	VII
Einleitung . . . . .	1
1. Ziel der Arbeit, Terminologie und Konzepte . . . . .	2
2. (Pastoral-)Nomaden, Beduinen und Mamluken . . . . .	3
3. Symbolische Kommunikation . . . . .	5
4. Quellen . . . . .	7
5. Zum Stand der Forschung . . . . .	8
6. Zeitlicher und geographischer Rahmen . . . . .	12
7. Die ägyptischen Beduinen und die Pest von 1347–1349 . . . . .	14
8. Aufbau der Studie . . . . .	17
I. Interaktionslandschaften: Ägyptische Regionen aus beduinischer Perspektive . . . . .	21
1. Beduinische Raumnutzung im mamlukischen Ägypten . . . . .	21
2. Landschaften Unterägyptens: die Provinzen Šarqīya und Buḥaira . . . . .	43
3. Landschaften Oberägyptens: Asyūṭiya, Qūṣīya und Aswān . . . . .	47
II. Beduinen in mamlukischen Chroniken: Autoreninteresse, Instrumentalisierung und Perspektivenvielfalt . . . . .	53
1. Beduinendarstellungen in klassischer religiöser und Bildungsliteratur: Motive und Stereotype . . . . .	53
2. Beduinen in mamlukischen Chroniken . . . . .	56
3. Zusammenfassung . . . . .	88
III. Kommunikation, Interaktion und Aushandlungsprozesse zwischen Mamluken und Beduinen . . . . .	91
1. Konflikte . . . . .	91
2. Konfliktbeilegung und Friedensschluss . . . . .	110
3. Regeln symbolischer Kommunikation . . . . .	116
4. Integration . . . . .	128
5. Anstelle einer Zusammenfassung: Die Ahdab-Episode als Beispiel für das Repertoire an Interaktionsformen in einem konkreten Fall . . . . .	140
Resümee . . . . .	149
Literaturverzeichnis . . . . .	153
Index . . . . .	163