

INHALT

1

PROLOG

EIN HAUS FÜR ALLE
SEITE 6

3

DIE BAUSTELLE

IMPRESSIONEN EINES
GESAMTKUNSTWERKS
SEITE 70

5

DIE MUSIKGESCHICHTE

VON DER GÄNSEMARKT-OPER
BIS ZUM K AISPEICHER A
SEITE 208

7

FINALE

VORFREUDE AUF KOMMENDE
ATTRAKTIONEN
SEITE 234

2

ANFÄNGE UND KONZEPT

EINE IDEE, DIE SPONTAN
BEGEISTERT
SEITE 40

4

RUNDGANG

FASZINIERENDE DETAILS
SEITE 128

6

MUSIK IM FLUSS

KOMPONISTEN UND
ORCHESTER
SEITE 220

**IMPRESSUM UND
QUELLENANGABEN**
SEITE 246