

## Inhalt

---

|   |    |
|---|----|
| <b>Die Bedeutung der Basilika</b>             | 4  |
| <b>Geschichte</b>                             | 5  |
| Michelstadt im frühen 9. Jahrhundert          | 5  |
| Einhard                                       | 8  |
| Die Übertragung der Heiligen                  |    |
| Marcellinus und Petrus                        | 12 |
| Die Basilika von 828 bis heute                | 18 |
| <b>Rundgang – Das Äußere der Basilika</b>     | 22 |
| Die Gestalt der Basilika                      | 22 |
| Das karolingische Sichtmauerwerk              | 25 |
| Die Sakristei von 1168                        | 28 |
| Die Aufstockung der Sakristei von 1568        | 30 |
| Der Obergaden des Mittelschiffs               |    |
| und die Seitenschiffe                         | 31 |
| Westgiebel und westliche Vorräume             | 34 |
| <b>Rundgang – Die Innenräume der Basilika</b> | 36 |
| Das Mittelschiff                              | 36 |
| Der Hauptchor                                 | 39 |
| Die Nebenchöre und die Sakristei              | 39 |
| <b>Rundgang – Die Krypta</b>                  | 42 |
| <b>Zeittafel</b>                              | 50 |
| <b>Literaturverzeichnis</b>                   | 53 |
| <b>Besucherinformationen</b>                  | 54 |