

Inhaltsverzeichnis

Über die Autorin	19
Geleitwort	20
Einführung	21
Über dieses Buch	21
Konventionen in diesem Buch	21
Was Sie nicht lesen müssen	22
Törichte Annahmen über den Leser	22
Wie dieses Buch aufgebaut ist	22
Teil I: Das Werkzeug zusammenstellen und loslegen	22
Teil II: Das Meisterstück planen	22
Teil III: Ihre Nähkenntnisse vervollkommen	23
Teil IV: Das Ziel in Sicht: Den Quilt steppen	23
Teil V: Der Kreis schließt sich: Projektanleitungen	23
Teil VI: Der Top-Ten-Teil	23
Symbole, die in diesem Buch verwendet werden	23
Wie es weitergeht	24
Teil I	
Das Werkzeug zusammenstellen und loslegen	25
Kapitel 1	
Die Kunst des Quiltens	27
Rezept für ein Stoff-Sandwich	27
Die Quiltoberseite	28
Stoffstücke zusammensetzen	28
Lernen Sie Applikationen kennen	28
Oberseiten in einem Stück arbeiten	29
Das Vlies	29
Die Quiltrückseite	29
Eine kurze Geschichte des Quiltens	30
Quilten als gesellige Veranstaltung	30
Quilten heute – immer noch eine Lieblingsbeschäftigung	31
Kapitel 2	
Garn, Nadeln und all der Krimskram	33
Ein Faden für jede Gelegenheit	33

Quilten für Dummies

Garn für Patchwork	33
Garn zum Maschinenquiltens	35
Garn zum Handquiltens	35
Garn für Applikationen	36
Das Nähzeug zusammenstellen	36
Scheren – mehr als eine	36
Nadeln für Handnähte	37
Nahttrenner	38
Maßband und Markierstifte	38
Einfädler	39
Fingerhut	39
Stecknadeln und Nadelkissen	40
Klebestift	40
Noch mehr nötiges und nicht unbedingt nötiges Handwerkszeug	41
Rollschneider und Zubehör	41
Quiltrahmen	42
Papier und Farbstifte	43
Kreppklebeband	44

Kapitel 3

Ein starkes Stück: Stoff

45

Quilten mit Baumwollstoffen	45
Qualitätsstoffe erkennen	46
Den richtigen Stil und Farbwert finden	47
Alles nach Maß	49
Erst waschen, dann verwenden	49
Das Einmaleins des Vorwaschens	50
Vorteile des Vorwaschens	50
Alles über Vliese	50
Abgepackt oder vom Meter?	51
Das richtige Material für die Füllung	52
Reine Baumwolle	52
Baumwoll-Polyester-Mischung	52
Polyester	52
Seide	53
Wolle	53
Der richtige Stoff für die Rückseite	53

Inhaltsverzeichnis

Teil II	
Das Meisterstück planen	57
Kapitel 4	
Musterblöcke entwerfen	59
Was wäre ein Musterblock ohne Namen?	59
Zur Auswahl: Viererblock oder Neunerblock	61
Viererblock-Muster	61
Neunerblock-Muster	61
Neue Muster gestalten	62
Immer klein anfangen	62
Wie aus einer Skizze eine Vorlage wird	63
Kapitel 5	
Schablonen fertigen und verwenden	65
Papier oder Kunststoff	65
Schablonen aus Papier	65
Schablonen aus Kunststofffolie	66
Den Fadenlauf beachten	66
Schablonen herstellen	67
Schablonen nach eigenen Vorlagen herstellen	68
Schablonen nach vorgefertigten Vorlagen herstellen	70
Fensterschablonen für Handnähte	71
Die Form auf den Stoff bringen	71
Kapitel 6	
Das Spiel mit Blöcken und Streifen	73
Ran ans Zusammensetzen	73
Gerade Anordnung und Zwischenstreifen	73
Diagonale Anordnung	75
Vertikale Anordnung oder Streifenanordnung	75
Anordnung mit Medaillon	76
Ein Rahmen für Ihren Quilt	78
Einen Randstreifen wählen	78
Die Größe des Randstreifens berechnen	79
Den Randstreifen ansetzen	80

Quilten für Dummies

Teil III		
Die Nähkenntnisse vervollkommen		83
Kapitel 7		
Alles über Schneiden und Bügeln		85
Einen Schnittplan aufstellen		85
So funktioniert ein Rollschneider		86
Den Stoff vorbereiten		87
Streifen, Quadrate und Rechtecke zuschneiden		87
Dreiecke zuschneiden		88
Jetzt wird gebügelt		89
Nahtzugaben ausbügeln		89
Vergessen Sie Dampf		92
Kapitel 8		
Perfekt zusammengesetzte Teile		93
Maschinennähte für ungeduldige Quilter		93
Ran an die Nähmaschine		93
Das richtige Nähgarn		94
Mit dem Nähfuß arbeiten		94
Stichlänge und Fadenspannung prüfen		95
Nur mit spitzer Nadel nähen		95
Zusammennähen wie am Schnürchen		96
Handgenähtes Patchwork für Puristen		96
Musterblöcke mit Einsätzen nähen		99
Nähen auf festem Grund		100
Musterblöcke auf Papier zusammensetzen		100
So kommt der Stoff auf das Papier		101
Kapitel 9		
Die Kunst des Applizierens		103
Kreative Vielfalt mit Applikationen		103
Basiswissen über Applikationen		104
Applikationen mit Nahtzugabe		104
Die Nahtzugabe einschlagen		105
Einschlagen und heften		106
Arbeiten mit Wachspapier		106
Applizieren mit dem Klebestift		107
Applikationen von Hand annähen		108
Applikationen mit der Nähmaschine aufnähen		110
Applikationen mit Blindstich		111
Applikationen mit Geradstich		112

Inhaltsverzeichnis

Dekorative Maschinennähte	112
Applizieren mit Haftvlies und Nähmaschine	113
Doppelseitiges Haftvlies kaufen	113
Die Nähmaschinenapplikation vorbereiten	113
Alles an seinen Platz nähen	115
Satinstich	116
Knopflochstich mit der Nähmaschine	119
Dekorative Maschinenstiche	121
Teil IV	
Das Ziel in Sicht: Den Quilt steppen	123
Kapitel 10	
Die Entscheidung, wie gequiltet werden soll	125
Handquilten im Vergleich zu Maschinenquilten	125
Über Abstände nachdenken	125
Ein Muster für die Quiltstiche wählen	126
Umrissquilten unterstreicht Formen	126
Muster zum Flächenquilt	127
Rasterquilten	127
Diamantquilten	128
Muschelmuster quilton	129
Freies Flächenquilten	130
Dekorative Quiltmuster und Schablonen	130
Kapitel 11	
Das Quilt-Sandwich zusammenlegen	133
Die Quiltstiche markieren	133
Oberseite, Vlies und Rückseite zusammenlegen	134
Die Quillagen zusammenfügen	134
Die Lagen aufeinanderheften	134
Heftnähte	135
Heften mit Sicherheitsnadeln	135
Große Quiltdecken in den Griff bekommen	136
Kapitel 12	
Tricks und Kniffe zum Quilten eines Meisterstücks	139
Die Wahlmöglichkeiten beim Quilten	139
Der richtige Rahmen zum Handquilt	140
Alles parat legen	140
Den Faden einfädeln und den Knoten verstecken	140
Den Quilt von Hand quilton	141

Quilten für Dummies

Schnelle Fortschritte beim Maschinenquilten	143
Große Projekte in den Griff bekommen	143
Ganz einfach beginnen – Linienquilten	144
Grenzen beim Freihandquilten überwinden	145
Quilten in Knotentechnik	147

Kapitel 13

Der krönende Abschluss: Einfassungen und mehr

149

Schrägstreifen	149
Schrägstreifen herstellen	149
Einen durchgehenden Schrägstreifen arbeiten	150
Schrägstreifen im Schnellverfahren	151
Die traditionelle Einfasstechnik in Angriff nehmen	152
Einfache Einfasstechnik, doppelt eingeschlagen	154
Verwenden, was Sie haben: Einfassung mit Rückseitenstoff	156
Kanten durch Verstürzen versäubern	158

Teil V

Der Kreis schließt sich: Projektanleitungen

161

Kapitel 14

Fabelhafte Übungsprojekte

163

Kissen mit Sternmuster von Hand gequiltet	163
Das Material zusammenstellen	163
Die Kissenoberseite vorbereiten	164
Das Kissenoberteil quilten	165
Das Kissen zusammensetzen	166
Quiltvorlage für das Sternmuster	167
Minikissen in Trapunto-Technik	167
Das Material zusammenstellen	168
Die Oberseite des Kissens vorbereiten	169
Das Oberteil des Kissens quilten	170
Dem Kissenoberteil mehr Tiefe geben	171
Das Kissen zusammensetzen	173
Trapunto-Muster in Originalgröße	174
Wandbehang mit tanzenden Blüten	175
Das Material zusammenstellen	175
Die Teile zuschneiden	175
Die Muster applizieren	176
Das Quiltmotiv zusammensetzen	177
Die Randstreifen ansetzen	178
Den Wandbehang quilten	179

Inhaltsverzeichnis

Blütenmotiv für den Wandbehang	180
Blattmotiv für den Mittelteil des Wandbehangs	181
Wandbehang mit traditionellem Korbmotiv	181
Das Material zusammenstellen	182
Die Applikationen anfertigen	182
Die Motive applizieren	184
Die Quiltoberteile zusammenstellen	185
Den Wandbehang quilen und fertigstellen	186
Verkleinertes Quiltmuster und Schablonen für Applikationen in Originalgröße	188
Halbe Schablone für den Korb	189
Wandbehang	
mit bunt zusammengewürfelten Musterblöcken	189
Wandbehang mit bunt zusammengewürfelten Musterblöcken	189
Das Material zusammenstellen	190
Die Teile zuschneiden	190
Das Mittelteil des Quilts zusammenstellen	191
Das Projekt quilen	192
Mustervorlage für den Wandbehang	194
 Kapitel 15	
Projekte mit verschiedenen Techniken	195
Quilt mit Rosenblütenkranz	195
Das Material zusammenstellen	195
Die Teile zuschneiden	196
Die Blütenmotive zusammensetzen	196
Die Blattmusterblöcke fertigen	198
Die Quiltoberteile zusammensetzen	201
Das Projekt quilen	202
Vorlage für den Blütenstiel und die Blattschablonen	204
Wandbehang mit Blüten aus Stoffresten	205
Das Material zusammenstellen	205
Die Applikationen vorbereiten	206
Die Blüten applizieren	206
Die Oberseite zusammensetzen	207
Das Projekt quilen	209
Vorlage für die Blüte aus Stoffresten	210
Schoßdecke mit Schneekristallmotiven	210
Das Material zusammenstellen	211
Die Applikationen vorbereiten	211
Die Schneekristalle applizieren	211
Den Quilt zusammensetzen	213
Das Projekt quilen	217
Schablone für die Schneekristalle	218
Winterliche Schoßdecke mit Ilexzweigen	218
Das Material zusammenstellen	219

Quilten für Dummies

Die Teile zuschneiden	219
Die Blattmuster zusammensetzen	221
Die Oberseite zusammensetzen	222
Die Schleifen applizieren	224
Das Projekt quilten	224
Schablone für Ilexblatt und Schleifenapplikation	225

Kapitel 16

Projekte für Nähmaschinenkünstler

	227
Wandbehang mit Patchwork-Blumentöpfen	227
Das Material zusammenstellen	227
Die Teile zuschneiden	228
Die Musterblöcke zusammensetzen	228
Die Oberseite zusammensetzen	232
Das Projekt quilten	232
Schoßdecke mit Patchwork-Blüten	234
Das Material zusammenstellen	234
Die Teile zuschneiden	234
Die Blütenblöcke zusammensetzen	235
Die Blütenblätter zu Blöcken zusammensetzen	239
Die Oberseite zusammensetzen	242
Das Projekt quilten	244
Quilt mit amerikanischem Fahnenmotiv	244
Das Material zusammenstellen	244
Die Teile zuschneiden	245
Die Quiltmitte zusammensetzen	245
Das Projekt quilten	248
Sternschablone	249
Kniedecke mit Pinienmotiv aus Stoffresten	250
Das Material zusammenstellen	250
Die Teile zuschneiden	250
Die Pinienmotive applizieren	251
Die Oberseite zusammensetzen	252
Das Projekt quilten	253
Pinienschablone	254

Kapitel 17

Kleine Projekte

	255
Frühstücksset mit appliziertem blauem Vogel	255
Das Material zusammenstellen	255
Das Kissen herstellen	256
Den Vogel auf das Tischset applizieren	260
Den Vogel auf die Serviette applizieren	260
Den Vogel auf das Küchenhandtuch applizieren	260
Vogelschablone	262

Inhaltsverzeichnis

Frühstücksset mit pinkfarbenen Tulpen	262
Das Material zusammenstellen	263
Die Quiltblöcke zusammensetzen	264
Die Tischsets fertigen	266
Den Topflappen herstellen	269
Die Servietten nähen	271
Schablonen für pinkfarbene Tulpen	273
Tischset und Topflappen mit blauen Sternen	276
Das Material zusammenstellen	276
Das Tischset zusammensetzen	277
Einen Topflappen fertigen	281
Eine Serviette nähen	283
Wandbehang mit pastellfarbenem Neunerblock	283
Das Material zusammenstellen	284
Die Oberseite zusammensetzen	284
Das Projekt quilten	286

Teil VI

<i>Der Top-Ten-Teil</i>	289
--------------------------------	------------

Kapitel 18

<i>Zehn Tipps zur Zeitersparnis</i>	291
--	------------

Einmal Waschen und Schleudern	291
Halten Sie Ihre Nähmaschine in Form	291
Organisieren Sie Ihren Arbeitsplatz effizient	291
Wählen Sie neutrales Nähgarn	292
Teilen Sie Projekte in kleine Arbeitseinheiten auf	292
Arbeiten Sie mit dem Finger statt mit dem Bügeleisen	292
Schneller Erfolg mit Wiederholungen	292
Nähen Sie unterwegs	293
Legen Sie Nadeln fertig eingefädelt bereit	293
Verarbeiten Sie fertiges Einfassband	293

Kapitel 19

<i>Zehn Tipps dazu, worauf Juroren achten</i>	295
--	------------

Der erste Eindruck	295
Harmonie	295
Ausgewogenheit der Kombination	295
Immer tipptopp	295
Akkurates Arbeiten	296
Die Kunst der kleinen Dinge	296
Gleichmäßig und ausgewogen quilten	296

Quilten für Dummies

Die Umrandung	296
Die kleinen Extras	296
Der Gesamteindruck	296
Anhang	297
Bezugsquellen für Quilter	297
Bezugsquellen für Quilter	297
Vliese, Füllwatte, Vlieseline und Einlagen	297
Nähgarn	297
Kurzwaren, Rollschneider und Zubehör	299
Versandhandel	299
Lesetipps	300
Nützliche Adressen	301
Stichwortverzeichnis	303