

Inhalt

Vorworte

Mateo Kries
Seite 5

Ben Watson
Seite 8

Verbindungen

Das Universum des Alexander Girard
Billy Kiosoglou und Frank Philippin
Seite 18

Biografie

Alexander Girard 1907–1993
Seite 330

Einleitung

Jochen Eisenbrand
Seite 10

Essays

Die Welt als Dorf: Alexander Girard und die Folk Art
Jochen Eisenbrand
Seite 140

Alexander Girard, Textilarchitekt
Susan Brown
Seite 170

Good Design und seine Inszenierung
Monica Obniski
Seite 202

Designing for Dining: Restaurants von Alexander Girard
Barbara Hauß
Seite 232

Alexander Girard in Columbus
Alexandra Lange
Seite 276

Die Welt der Dinge: Alexander Girards Nachlass
Jonathan Olivares
Seite 320

Werkübersicht

Bauten und Interieurs
Seite 372

Ausstellungen, Schauräume und andere temporäre Installationen
Seite 404

Produktdesign
Seite 418

Corporate- und Grafikdesign
Seite 432

Textilien und Tapeten
Seite 436

Appendix

Index, Archive, Bildnachweis, Danksagung, Impressum
Seite 506