

INHALT

Widmung 5

Inhalt 7

Vorwort 8

Abkürzungsverzeichnis 10

Das Stadtbild von Damaskus vor der arabisch-islamischen Einnahme 13

Aramäisches Damaskus **16**, Das christliche Damaskus **18**, Das Heiligtum des Jupiter Damascenus **21**, Die byzantinische Epoche **30**, Die Umwandlung des Tempels in eine Kirche, Die Johannes der Täufer-Kirche **32**, Das Stadtbild von Damaskus zur Zeit der arabisch-islamischen Einnahme **42**, Die städtebaulichen Prinzipien der Hauptmoschee **46**, Die architektonischen Grundregeln der Hauptmoschee **47**, Die Grundregeln der Architektur der Hauptmoschee von Damaskus **54**

Beschreibung der Moschee 59

Die Außenmauern und Türme **61**, Die Tore der Moschee **72**, Die zwei Vestibüle und die Mašāhid-Hallen **84**, Der Hof **88**, Die Bauten innerhalb des Hofes **92**, Nutzung des Hofes **100**, Verzierungen des Hofes **102**, Die marmornen Flechtwerke **109**

Die Gebetshalle 115

Die Seitenschiffe **117**, Die Decke der Seitenschiffe **121**, Das Querschiff **123**, Die Kuppel **131**, Die Geschichte der Kuppel **136**, Al-Walīds zweite und erste Kuppel **156**, Die Inneneinrichtungen der Gebetshalle **162**, Das Podium, Das Grab **170**, Die Verzierungen der Gebetshalle **171**, Der Fußboden der Gebetshalle **172**

Die Minarette 175

Das nördliche Minarett **178**, Das östliche Minarett **192**,
Das westliche Minarett **198**

Die Mosaik 203

Die Mosaiktafel von Barāda **207**

Die Inschriften 219

Mit der Moschee in Verbindung stehende, relevante Namen, Dokumente und Pläne 237

Die Bautechniken **249**, Pläne, Zeichnungen und Fotografien **252**

Baufaufnahme der Moschee 261

Zeitlicher Ablauf der baulichen Ereignisse zur Moschee 271

Bibliografie 281

Fotos 287

Danksagung 331

Abbildungsnachweis 335