

Inhalt

Vorwort.....	9
1. Einleitung	15
1.1 Trans*: Relevanz des Themas und Forschungsstand	15
1.2 Erkenntnisinteresse und Vorgehen der vorliegenden Arbeit.....	45
2. Theoretische Grundlegungen.....	51
2.1 LSBT*(I)(Q): Kritische Reflexion zentraler Begriffe.....	51
2.2 Geschlecht und Körper in den Sozialwissenschaften	63
2.2.1 Konstruktion von Geschlecht	63
2.2.2 Queere Kritik und Intersektionalität.....	75
2.2.3 Geschlecht in den Trans Studies	88
2.2.4 Der (Trans*) Körper.....	104
3. Grundlagen einer Trans* Sexualpädagogik.....	125
3.1 Trans* im Kontext einer queeren Sexualpädagogik.....	125
3.2 Die Aufnahme des (Trans*) Körpers in die Sexualpädagogik.....	135
4. Literatur als Zugang (zu) einer Trans* Sexualpädagogik.....	163
4.1 Warum Literatur? Allgemeine Überlegungen.....	163
4.2 Auswahl und Darstellung des Textkorpus.....	186
4.3 Themenschwerpunkt: Male-to-female.....	193
4.4 Themenschwerpunkt: Female-to-male	221
4.5 Themenschwerpunkt: <i>Transreading</i>	224
4.6 Überblickscharakterisierung des Korpus und praktische Schlussfolgerungen	264

5. Ergebnis und Desiderata..... 277

Summary 289

Literaturangaben..... 293