

INHALT

<i>Vorwort</i>	7
Der Schmied von Großholzingen	II
<i>Illustrationen</i>	73
<i>Nachwort</i>	83
»Entstehung der Geschichte«	107
Tolkiens Entwurf einer Einführung zu <i>The Golden Key</i>	III
»The Great Cake« – Figuren und Zeitplan	123
Vorschläge für den Schluss der Geschichte	133
Essay »Der Schmied von Großholzingen«	141

Hybridfassung und Transkription von »The Great Cake«	188
Entwürfe und Transkriptionen zu »Lake of Tears«	216
Anmerkungen	221