

# Inhalt

<b>Einleitung</b>	10
<b>Sieben Staaten auf der Landbrücke</b>	14
<b>Guatemala – immer wieder Gewalt</b>	14
Parteien als leere Hüllen	15
Land ohne Lächeln	17
Demokratischer Frühling	19
Drei Jahrzehnte Diktatur	20
Massaker als Mittel der Politik	21
<b>Honduras – Inbegriff der Bananenrepublik</b>	24
Politik dient der Bereicherung	25
Green Grabbing	28
Städte für den freien Markt	29
Archetypus der Bananenrepublik	30
Gefährlichstes Land der Welt	32
<b>El Salvador – Fußballer und Huren</b>	34
Zwanzig Jahre Krieg	36
Politische Wende	38
Exportprodukt Mensch	39
<b>Nicaragua – ewige Revolution</b>	42
Gelenkte Demokratie	42
Agrarreform	45
Maskenspiel und Widerstand	47
Aberglaube und Bigotterie	49

Die Wiederkehr des Daniel Ortega	51
Totale Kontrolle	53
<b>Costa Rica – gebildet und eingebildet</b>	55
Korruption und Freihandel	57
Die Schweiz Zentralamerikas	59
Ökotourismus und Wellenreiten	61
<b>Panama – Kanal und Briefkästen</b>	62
Patrioten und Putschisten	66
Operation »Gerechte Sache«	70
Der große Kanal und der Wirtschaftsboom	72
<b>Belize – karibische Exklave</b>	76
Von der Kronkolonie zur Unabhängigkeit	78
Ethnische Spannungen	80
Der junge Staat	82
<b>Helden und Halunken</b>	85
Tecún Umán	85
Lempira	86
Diriangén und Nicaragua	87
Rafaela Herrera y Sotomayor	88
Francisco Morazán	88
William Walker, Juan Santamaría und Andrés Castro	91
Benjamín Zeledón	94
Augusto C. Sandino	95
Carlos Fonseca	98
Óscar Arnulfo Romero	101
<b>Die Oligarchen</b>	104
Vierzehn Familien in El Salvador	105
Turcos in Honduras	108
Rassismus in Guatemala	109

Die Familien Chamorro und Pellas in Nicaragua	110
Kaffeeplantagen in Costa Rica	114
<b>El Tío Sam – das Verhältnis zu den USA</b>	116
»Züge eines Piratennestes«	118
Bananenrepubliken	120
Allianz für den Fortschritt	121
Rebellisches Jahrzehnt	124
Flucht in den Norden	126
<b>Gewalt – eine Frage der Kultur?</b>	129
Maschinerie des Terrors	131
Mordrekorde	134
Jugendbanden	136
Ein soziales Phänomen	137
Krise des Waffenstillstandes	138
Kultur der Gewalt	139
<b>Folklore, Widerstand und Genozid – Zentralamerikas indigene Völker</b>	142
Folklore und Ausgrenzung	143
Hochkultur im Urwald	144
Neues Selbstbewusstsein	148
Nachfahren der Tolteken	149
Lenca gegen Konzerne	151
Autonomie am Atlantik	153
Karibische Mischung, pazifische Vielfalt	156
Klein, aber wachsend	158
Indianisches Strandleben	158
<b>Starke und geschundene Frauen</b>	161
Keine Emanzipation in den Köpfen	165
Spaß am Sex?	166
»Kindsmörderinnen« vor Gericht	167

Feminismus auf leisen Pfoten	169
Frauenhass und Frauenmord	170
<b>Fußball- und andere Kriege</b>	172
Costa Ricas Sonderweg	175
Die neuen Bürgerkriege	176
Elf Jahre Krieg in El Salvador	180
<b>Pfaffen und Pastoren</b>	185
Eintrittskarte Erdbeben	187
Erste Basisgemeinden	189
Eine blutige Spur	191
Im Dienste der Revolution	193
»Agenten des Imperialismus«	194
<b>Integration: Weg mit Hindernissen</b>	197
Kriege und Bündnisse für die Einheit	198
Integration als Ausweg aus den Kriegen	199
<b>Der Nicaraguakanal: Wahn oder Erlösung?</b>	203
Megaprojekt für den Weg aus der Armut	205
Wer finanziert den Kanal?	206
<b>Deutsches Wesen und Unwesen</b>	210
Im Schwarzwald von Nicaragua	215
Kaffeeplanzer und Architekten	221
<b>Der beste Rum der Welt</b>	224
Zucker geht an die Nieren	226
Die Fritanga – kulinarisches Kulturgut Nicaraguas	227
Tortillas	229

<b>Vom »Popol Vuh« zur Erotischen Linken – Literatur in Zentralamerika</b>	230
--	-----

## **Anhang**

Lesetipps	236
Basisdaten	239
Karte	246