

Inhaltsverzeichnis

Vorwort des Herausgebers	IX
1 Al-Mundir-Bau und Nekropole vor dem Nordtor	1
Der al-Mundir-Bau	1
Forschungsgeschichte von <i>Thilo Ulbert</i>	1
Der Baubestand von <i>Thilo Ulbert</i>	2
Grundriß	2
Baumaterial	3
Außenwände (Ansichten)	3
Nordwand S. 3. – Westwand S. 4. – Südwand S. 5. – Ostwand S. 5	
Innenwände (Ansichten)	6
Nordwand S. 6. – Westwand S. 8. – Südwand S. 8	
Gebäudeschnitte	8
Nordseite S. 8. – Südseite S. 9. – Westseite S. 9. – Ostseite S. 9. – Schnitt vor der Apsis S. 10	
Bodenbefunde in Apsis und Südosträumen	10
Apsisboden S. 10. – Erhaltene Böden in den übrigen Räumen S. 12	
Erhaltene Deckenzonen	12
Äußere Dachzone	12
Außenbebauung	15
Oberflächenstruktur und Dekoration der Wände	16
Inschriften, Graffiti und andere Einritzungen an den Innenwänden S. 17	
Bemerkungen zum Baubestand	18
Inscriptions du bâtiment dit d'al-Mundir von <i>Pierre-Louis Gatier</i>	19
1. Acclamation S. 19. – 2. Graffiti d'un constructeur S. 20. – 3. Graffiti S. 21. – 4. Graffiti S. 21	
Zur Rekonstruktion des al-Mundir-Baus von <i>Felix Arnold</i>	22
Abdeckung des Umgangs S. 22. – Gliederung und oberer Abschluß der Fassaden S. 22. – Dach der Vierung S. 22	
Die Bauausstattung des al-Mundir-Baus von <i>Gunnar Brands</i>	26
Zur Forschungsgeschichte des Baudekors	26
Disposition des Baudekors	27
Pfeilerdekor	28
Kapitellplastik	28
Die Wandpfeilerkapitelle S. 28. – Die Apsispfeilerkapitelle S. 30. – Die Kreuzpfeilerkapitelle S. 31. – Konzeption und Ausführung S. 32. – Stilistische und kunstlandschaftliche Einordnung S. 34	
Pfeilerbasen	37
Apsisgesimse	38

Apsisstirngesims	38
Kämpfergesims der Apsis	39
Der Rankenfries S. 39. – Der Meerwesenfries S. 41	
Katalog der Bauornamentik	43
Wandpfeilerkapitelle und Apsiskapitelle S. 43. – Kreuzpfeilerkapitelle S. 44. – Pfeilerbasen S. 47. – Apsisgesimse S. 47	
 Die Nekropole vor dem Nordtor von <i>Michaela Konrad</i>	49
Die Nekropolen Resafas und die Ausgrabungen 1998 und 2000	49
Die Ausgrabungen im Innenbereich und im Südhof des al-Mundir-Baus	50
Antike Geländeänderungen und topographischer Kontext des Gebäudes	50
Datierung der Baumaßnahmen	50
Die Ausgrabungen in der Nekropole vor dem Nordtor	51
Grabformen	51
Senkgräber mit Lehmziegeleinfassung S. 51. – Ziegelplattengräber S. 53. – Senkgräber mit Steinplattenabdeckung S. 53. – Senkgräber mit Steineinfassung S. 53	
Oberirdische Grabräume und Grabmarkierungen	54
Cella Memoria S. 54. – Steinhügel S. 55. – Sonstige Grabmarkierungen? S. 55	
Ausstattung der Grabräume und Totenbehältnisse	55
Gipsauskleidung der Grabgrube S. 55. – Grabmalereien S. 55. – Totenbehältnisse S. 55	
Graborientierung	55
Beigabensitte und Totenbrauchtum	56
Beigabensitte in einheimischen Kontexten der Orientprovinzen S. 57. – Beigabensitte in hellenisierten und romanisierten Kontexten der Orientprovinzen S. 57. – Pagane und christliche Beigabensitte in der Spätantike S. 58	
Kommentar zu ausgewählten Funden	60
Funde aus vermischten Auffüllungen	60
Terra Sigillata S. 60. – Brittle Ware S. 60. – Sonstige Gebrauchskeramik S. 60. – Öllampen S. 60. – Toilettgerät und Schmuck S. 61	
Die datierenden Fundkontexte	61
Belegungszeit der Nekropole vor dem Nordtor	61
Die Nekropole vor dem Nordtor als Quelle zur Bevölkerungsgeschichte Resafas	62
Die Nordnekropole und der al-Mundir-Bau	64
Der al-Mundir-Bau und seine Bezüge zum Gräberfeld	64
Der al-Mundir-Bau im räumlichen Kontext	65
Der al-Mundir-Bau und seine Ausstattung im Kontext der spätromischen Militärarchitektur und der arabischen Palatialarchitektur	66
Katalog der Befunde	71
Grabungen im Innenraum	71
Grabungen im Außenbereich	75
Südlicher Außenbereich (Südhof) S. 75. – Nördlicher Außenbereich S. 78	
Katalog der Gräber	91
Profilbeschreibungen	94
Katalog der Funde	100
Funde aus Auffüllungen, stratifizierte Einzelfunde und Streufunde	100
Spätromisch-byzantinische Feinkeramik S. 100. – Brittle Ware S. 100. – Töpfe, Amphoren, Krüge, Flaschen, Salbgefäße und Amphoriskoi S. 100. – Schalen S. 101. – Große Schalen und Reibschalen S. 101. – Schälchen S. 101. – Verzierte Keramik S. 101. – Glas S. 101. – Öllampen S. 102. – Schmuck S. 102. – Sonstige Kleinfunde und Gerät S. 102. – Baumaterial S. 102	
Geschlossene Fundkomplexe	102
Nicht abgebildete Materialien	103
Dachziegel S. 103. – Wandziegel S. 103. – Bemalter Wandverputz S. 103. – Glasarmringfragmente S. 103	

Münzliste von <i>Hans Roland Baldus</i>	104
Fundstellenverzeichnis	105
Zusammenfassung von <i>Thilo Ulbert, Gunnar Brands</i> und <i>Michaela Konrad</i>	106
2 Basilika C von <i>Thilo Ulbert</i>	109
Grabungsgeschichte	109
Beschreibung der Befunde	111
Grundriß	111
Wandbefunde	111
Westwand S. 111. – Südwand S. 113. – Nordwand S. 113. – Apsisbereich S. 113. – Südöstlicher Eckraum S. 114. – Nordöstlicher Eckraum S. 116	
Bodenbefunde und Innenräume der Basilika C	117
Ambo S. 120. – Presbyterium (Phase I) S. 122. – Presbyterium (Phase II) S. 122. – Presbyterium (Phase III) S. 123. – Südöstlicher Eckraum S. 124. – Nordöstlicher Eckraum S. 124	
Nachkirchenzeitliche Befunde	124
Podium	126
Südöstlicher Außenbereich	126
Hofbereich	128
Straßenbefunde	128
Späte Wohnbebauung außerhalb der Nordwestecke der Basilika C	129
Bauausstattung in situ	130
Innenstützen	130
Nordreihe S. 130. – Südreihe S. 130	
Westliche Kreuzpfeiler	131
Basiszonen von Wandpfeilern und Wänden	131
Innere Ostwand der Basilika C S. 131. – Nordwestlicher Wandpfeiler S. 131	
Pfeilerkapitelle	131
Türen	131
Bauausstattung nicht mehr in situ	132
Pfeilerkapitell	132
Pilaster der Chorschranke	132
Altarbasisplatte	134
Kleine Säulenbasis	134
Sonstige Schmuckelemente	134
Fußboden	134
Wände	134
Apsis	134

Zur Rekonstruktion 135

 Das ursprüngliche Gebäude 135

 Nachträgliche Veränderungen 139

Zum Rekonstruktionsversuch und zu den Baurissen der Basilika C von *Dietmar Kurapkat* 142

Zusammenfassung von *Thilo Ulbert* 145

Abkürzungsverzeichnis 147

Abbildungsnachweis 149

Ortsregister 153

Tafeln 1–95

Beilagen 1–6