

INHALT

● Einführung	7
Elisabeth Kremer	
● Teil I	13
Mobilitätsdesign – Konzepte	
Mobilitätsdesign – Choreografien der Flüsse	13
Ole B. Jensen	
Mobilität und Stadtgestalt	19
Elisabeth Kremer	
Digital mobil für die Mobilitätswende	27
Kai Vöckler	
Narrative Bewegungen und die „Erfahrbarkeit“ der Stadt	33
Christian Teckert	
Bewegte Körper – bewegte Räume	41
Gabi Schillig	
Das Bauhaus fährt Rad	47
Elisabeth Kremer	
● Bilder: Das Bauhaus fährt Rad	52
Parkcycle Swarm	65
Till Wolfer	
Mit den Werkzeugen der Konvivialität hin zu neuen Lebensstilen	71
Michael Hohl	
Die touristische Inszenierung von Radwegen	77
Reiner Mühlnickel	

● Teil II	85
Bauhausradweg – Entwürfe	
RAD VierpunktNull	87
Hochschule für Gestaltung Offenbach	
Alltagsschätze – Erzählerische Bewegungen	97
und die Erfahrbarkeit der Stadt	
Muthesius-Kunsthochschule Kiel	
Ein visuelles Konzept für den Bauhausradweg	113
Hochschule Anhalt, Kommunikationsdesign	
Notationen einer Landschaft –	125
Die Stadt als Bühnenraum	
Peter Behrens School of Arts, Hochschule Düsseldorf	
Orte – Räume – Bewegung erfahren	137
Hochschule Anhalt, Architektur	
● Anhang	147
Autorenverzeichnis	148
Bildverzeichnis	152
Impressum	156