

INHALT

● Einführung Elisabeth Kremer	7
● Teil I Mobilitätsdesign – Konzepte	13
Mobilitätsdesign – Choreografien der Flüsse Ole B. Jensen	13
Mobilität und Stadtgestalt Elisabeth Kremer	19
Digital mobil für die Mobilitätswende Kai Vöckler	27
Narrative Bewegungen und die „Erfahrbarkeit“ der Stadt Christian Teckert	33
Bewegte Körper – bewegte Räume Gabi Schillig	41
Das Bauhaus fährt Rad Elisabeth Kremer	47
● Bilder: Das Bauhaus fährt Rad	52
Parkcycle Swarm Till Wolfer	65
Mit den Werkzeugen der Konvivialität hin zu neuen Lebensstilen Michael Hohl	71
Die touristische Inszenierung von Radwegen Reiner Mühlnickel	77

● Teil II	85
Bauhausradweg – Entwürfe	
RAD VierpunktNull	87
Hochschule für Gestaltung Offenbach	
Alltagsschätze – Erzählerische Bewegungen	97
und die Erfahrbarkeit der Stadt	
Muthesius-Kunsthochschule Kiel	
Ein visuelles Konzept für den Bauhausradweg	113
Hochschule Anhalt, Kommunikationsdesign	
Notationen einer Landschaft –	125
Die Stadt als Bühnenraum	
Peter Behrens School of Arts, Hochschule Düsseldorf	
Orte – Räume – Bewegung erfahren	137
Hochschule Anhalt, Architektur	
● Anhang	147
Autorenverzeichnis	148
Bildverzeichnis	152
Impressum	156