

Vorwort	9
Einleitung	15
Michael Gehler/Peter Müller	
Europa-Räume von der Antike bis zur Gegenwart.	
Politisch-religiöse Ideen und ihre institutionellen Wirkungsdimensionen	
I. Altertum und Mittelalter: Vorinstitutionelle Europäizität	
Raimund Schulz	
Europa und das Meer in der Antike	59
Harald Kleinschmidt	
Identitätswandel und Verräumlichung von Herrschaft am Beispiel von England (7.-10. Jahrhundert)	73
Claudia Garnier	
Fremde Welten – vertraute Welten.	
Zur Selbstsicht Europas im Kontakt zu Mongolen im 13. Jahrhundert	97
Stefan Schröder	
Europa im Wandel. Kartographische Repräsentationen des dritten Erdteils vom 8. bis 16. Jahrhundert	121
II. Spätmittelalter und Frühe Neuzeit: Konfligierendes Christenheitseuropa	
Peter Müller	
Die Stadt als Reformationsraum und die Verbreitung reformatorischen Gedankenguts	145
Stefan Donecker	
Städtische Reformationsräume an der Ostsee.	
Überlegungen zur Relevanz geistes- und kulturwissenschaftlicher Raumkonzepte für die Geschichte urbaner Reformationen in Skandinavien, Livland und Norddeutschland	157
Thomas Kaufmann	
Die Reformation – eine Neukonfiguration Europas?	181

Hans-Heinrich Nolte Bilder der orthodoxen Kirche in der Frühen Neuzeit in einer bischöflichen Bibliothek	185
Harald Kleinschmidt Die Präteritalisierung des Naturzustands	197
Hans-Heinrich Nolte Bemerkungen zu Harald Kleinschmidts: „Die Präteritalisierung des Naturzustands“ – Ein Kommentar	221
III. Neuzeit, Zeitgeschichte und Politik: Institutionalisiertes Europa	
Michael Gehler Von „Paneuropa“ bis zur „EU-Osterweiterung“. Verschiedene Europa-Räume als Ausdruck von Brüchen, Krisen, Ideen und Institutionen im Zeichen des Ost-West-Konflikts	229
Thomas Scharf-Wrede Deutsch-polnische Beziehungen im 19. und 20. Jahrhundert im europäischen Spannungsfeld am Beispiel der Bistümer Hildesheim und Breslau/Wrocław	275
Rainer Bendel Deutsch-polnische Beziehungen im 19. und 20. Jahrhundert im europäischen Spannungsfeld am Beispiel der Bistümer Hildesheim und Breslau/Wrocław – Ein Kommentar	291
Mirko Wischke Geschichte, Sprache und Autorität: Erinnerungsräume als Raumordnungen	299
Igor P. Smirnov Die Europa-Idee in der Selbstfindung des russischen historisch- philosophischen Denkens und im deutsch-russischen geistes- geschichtlichen Zusammenwirken	307
Aleksandr Mediakov „Es riecht nach Juchten!“ Über den olfaktorischen Symbolismus des deutschen Russlandbildes	315

Anneli Ute Gabanyi Europa-Räume in der Wendezeit. Exposé	339
Peter Nitschke Europa-Räume: Rekonstruktionen und Deutungsmöglichkeiten im räumlichen Denken	349
Felix Hinz Historische Romane zum Thema ‚Kreuzzüge als Teil der Erzählung Europa‘	361
Michele Barricelli Kreuzzüge und Islam. Bilder und Feindbilder – Ein Kommentar	381
Ewa Herfordt Räume der Moderne und ‚zivilisatorische Erfolgsgeschichten‘ in europäischen Schulbüchern nach 1945	391
Auswahlbibliographie	
zusammengestellt von Michael Gehler/Peter Müller	419
1. Dokumentationen und Editionen	419
2. Bibliographien, Chronologien, Handbücher, Lexika und Nachschlagewerke	424
3. Biographien, Erinnerungen, Memoiren und zeitgenössische Schriften	425
4. Monographien, Gemeinschaftswerke und Spezialstudien	430
5. Sammelwerke	467
6. Literatur speziell zu Räumen und Grenzen	489
Personenregister	501